

• OUT



SPORT

Parc Saint-Georges:
een van de meest bijzondere
sportclubs van ons land

CULTURE

Knokke-Le Zoute vit au rythme
de la devise 'Harmony in Living'
depuis plus de 115 ans

ARCHITECTUUR

In gesprek met
Pieter-Jan Leenknecht
CAS Architecten



REIZEN

- 32

Cadzand
hoe het Ontwikkelingsplan
het ingeslapen kustdorp
wakker schudde
- 47

**Tussen natuur, cultuur en
kunst:** op wandeltrip van
Scheldedorp Hemiksem tot
de Polders van Kruibeke



ARCHITECTUUR

- 12

**In gesprek met
Pieter-Jan Leenknecht**
CAS Architecten
- 54

L'architecte Jean Majeau
nous en dit plus sur
le projet Front de Mer
à Hardelot



GASTRONOMIE

- 66

**Hoe Zeeuwse wijn
de wereld verover**



CULTURE

- 06

**Partez à la découverte
d'Hardelot et du Touquet,**
deux petits bijoux de la Côte
d'Opale
- 22

Al meer dan 115 jaar
'Harmony in Living' in
Knokke-Zoute
*Knokke-Le Zoute vit au rythme
de la devise 'Harmony in
Living' depuis plus de 115 ans*
- 31

KH Connects renforce le
lien entre Knokke-Heist et le
Grand-Duché de Luxembourg



SPORT

- 18

Mathieu van der Poel
slaat zijn slag op de
Royal Zoute Golf Club
- 72

Parc Saint-Georges
een bijzondere, familiale
sportclub in hartje kortrijk
- 52

Le longe côte, une marche
aquatique en guise de
thérapie de bien-être



MEER

- 58

Binnenkijken
bij Natan-boegbeeld
Edouard Vermeulen
- 70

Tendances déco
Pour l'intérieur et l'extérieur
Wootrends
Voor binnen en buiten
- 77

Finance
Nog tot eind 2024
mogelijkheid tot 6% BTW
op nieuwbouw

Partez à la découverte d'Hardelot et du Touquet, deux petits bijoux de la Côte d'Opale

Hardelot et Le Touquet, deux charmantes stations balnéaires situées le long de la Côte d'Opale, sont liées telles Knokke et Cadzand. Même si elles sont proches l'une de l'autre, Le Touquet est principalement connu pour son ambiance mondaine, citadine et animée alors qu'Hardelot est beaucoup plus authentique, plus verdoyante et plus calme. Ensemble, elles vous offrent tout le nécessaire pour passer des vacances de rêve, et de plus en plus de familles belges commencent également à s'en apercevoir puisque leur nombre augmente considérablement d'année en année. Beaucoup séjournent à Hardelot pour profiter en même temps du Touquet. Nous aussi, nous avons fait cap sur « Knokke » - ou plutôt le « Paris » ? - de la Côte d'Opale et y avons découvert une architecture Belle Époque époustouflante, des restaurants haut de gamme, un golf de renommée internationale ainsi qu'une infinité de possibilités de shopping, de promenades et de sports nautiques.

LE HAUT LIEU DU SHOPPING

À l'instar de Knokke, Le Touquet est le paradis du shopping. Magasins phares de haute couture tels Essentiel, Sandro et Vanessa Bruno, boutiques locales ou encore commerces artisanaux... Tout le monde y trouve son bonheur. Le Touquet propose près de 300 magasins qui vous accueillent toute l'année, y compris les dimanches. Rien de plus agréable à votre arrivée que de vous promener dans le centre et découvrir ses nombreuses villas historiques, cafés et magasins. Le marché d'Hardelot et du Touquet est idéal pour goûter les spécialités locales dans une ambiance des plus agréables. Au Touquet, une partie des étals sont installés dans un marché couvert demi-circulaire de style néo-régionaliste, avec au centre une grande arche surplombée d'un toit pointu. Les commerçants y étalent leurs marchandises sur des tables en pierre. Ensuite, nous vous conseillons de poursuivre votre chemin dans le quartier commerçant environnant. Ce sont principalement les monumentales rue Saint Jean et avenue du Verger qui regorgent depuis toujours de magasins d'intérieur, de boutiques de vêtements et de commerces de produits de beauté. N'hésitez pas à vous arrêter à la biscuiterie La Manufacture du Touquet ou d'Hardelot pour voir défiler les bandes de biscuits préparés de manière délicieusement artisanale. Que vous soyez à la recherche de vêtements, d'accessoires, d'objets de décoration ou de spécialités locales, vous trouverez assurément votre bonheur dans ces deux villes.



LE SPOT RÊVÉ DES AMATEURS
DE SPORTS NAUTIQUES

Hardelot-Plage et Le Touquet-Paris-Plage, deux stations balnéaires époustouflantes de la Côte d’Opale française, tirent leur nom de leurs plages de sable qui s’étendent à perte de vue. Le littoral, long de plusieurs kilomètres, est l’endroit rêvé pour une pause bien méritée. Allongez-vous dans le sable et prenez un verre ou de quoi manger dans l’un des nombreux clubs de plage. Vous préférez un peu d’action ? Ça tombe bien, puisque la région accueille plusieurs centres nautiques tels que la Baie de Canche, La Manche Bertrand Lambert et le KMCO. Ils proposent différents sports nautiques comme de la voile, du kite surf, de la planche à voile, du longe côte, du ski nautique et du stand-up paddle. Comme le temps y est souvent venteux, le char à voile est l’une des principales activités. Cette discipline, qui a vu le jour en 1905 à Hardelot, est depuis devenue l’un des sports nautiques les plus populaires de la Côte d’Opale. L’association sportive « Les Drakkars » en organise même les Championnats de France et d’Europe les 24, 25 et 26 octobre 2024 avec, comme sponsor principal, la Compagnie Immobilière d’Hardelot, filiale de la Compagnie Het Zoute. Ce qui est bien avec le char à voile, c’est que ce n’est vraiment pas difficile. Il suffit de monter à bord d’un chariot de plage à trois roues équipé d’une grande voile, puis de se laisser porter par le vent et hop, c’est parti ! Ce sport est accessible dès l’âge de 5 ans. Le Touquet est par ailleurs un endroit idéal pour les familles. Tout comme Hardelot, cette station balnéaire a en effet obtenu le label « Famille Plus », ce qui signifie qu’elle propose de nombreuses commodités pour les familles.



NATURE EXCEPTIONNELLE

La Côte d’Opale regorge de superbes sites naturels, parfaits pour savourer la splendeur de l’environnement. Les plages de sable fin à perte de vue sont idéales pour les promeneurs et amoureux de la nature. Au sud de Hardelot se trouve la magnifique baie de Canche, une réserve dunaire classée qui se situe à l’embouchure du fleuve Canche. Rien de plus sympa que de la découvrir en kayak. Le Centre Nautique de la Baie de Canche organise des tours en kayak accompagnés qui vous emmènent à la découverte de criques sauvages. En chemin, vous aurez certainement la chance de voir des phoques en train de profiter du soleil sur les bancs de sable. Une autre possibilité est de vous promener en direction de l’embouchure de la Canche, où vous avez autant de chances d’apercevoir des phoques que depuis un kayak sur l’eau. Outre ses longues plages de sable, Hardelot et ses environs proposent également une oasis de verdure. Les forêts truffées de pins maritimes, de hêtres et de chênes offrent un environnement des plus paisibles. N’oubliez pas non plus d’explorer les dunes protégées d’Écault, du Mont Café et du Mont Saint-Frieux afin de profiter de magnifiques vues et d’une nature à couper le souffle.



GOLF DE RENOM ET GASTRONOMIE HAUT DE GAMME

La Côte d’Opale est une destination de rêve pour les amateurs de golf. Hardelot offre deux terrains de golf prestigieux séparés de quelques kilomètres seulement : Les Pins et Les Dunes. Ces deux parcours se situent en plein milieu de la réserve naturelle classée qui entoure la station balnéaire, et proposent chacun une expérience totalement différente. Le Golf Les Pins est un parcours technique entouré de pins, alors que le Golf Les Dunes offre des vues panoramiques absolument exceptionnelles sur le lac, les dunes et les vallées. Passez un agréable moment à l’hôtel 3 étoiles Najeti Hôtel du Parc qui se situe à un jet de pierre du golf d’Hardelot. Si vous cherchez un séjour plus proche de la plage, un autre hôtel également recommandé est l’hôtel Les Jardins d’Hardelot.

Le Touquet propose également un club de golf renommé. Les fairways du Golf Le Touquet figurent même parmi les meilleurs d’Europe et accueillent souvent de grands tournois nationaux ou internationaux. Il se compose de trois parcours qui s’intègrent chacun à leur façon dans les paysages environnants de mer, de forêts et de dunes. La Mer (18 trous), La Forêt (18 trous) et Le Manoir (9 trous), tous très différents les uns des autres, feront le bonheur tant des golfeurs chevronnés que des débutants. Vous pouvez en outre séjourner dans l’élégant hôtel 3 étoiles Le Manoir Hotel ou déguster un délicieux repas au restaurant gastronomique La Table du Manoir.

Les deux stations balnéaires accueillent différents restaurants haut de gamme qui vous proposent de délicieux repas. Le centre du Touquet abrite également d’innombrables établissements horeca, dont de nombreuses brasseries dans la rue Saint Jean. Le Touquet compte plus de 70 restaurants, dont certains sont repris dans le Guide Michelin. L’un des établissements à ne pas manquer est Chez Pérard, l’un des restaurants les plus emblématiques de la ville et principalement connu pour sa soupe de poisson légendaire. Vous pouvez également opter pour le restaurant familial La Famiglia, situé au 25 place de Bournonville à Hardelot, une adresse italienne qui propose une expérience culinaire à s’en lécher les doigts.

BON À SAVOIR

Le Golf d’Hardelot et le Golf Le Touquet ont tous deux obtenu le Label Argent de la Fédération française de golf. Cette certification témoigne de leur engagement quotidien en faveur de la préservation de la biodiversité et du développement durable.



ASTUCES

INITIATION CHAR À VOILE À HARDELOT

Si vous avez l'âme aventureuse, rien de tel qu'une promenade en char à voile, une expérience à la fois exaltante et amusante. Après une rapide présentation théorique, le Club Nautique d'Hardelot, qui propose également d'autres sports nautiques, vous passera les commandes de votre char à voile à trois roues, propulsé par la seule force du vent. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à vous adresser à la Base Nautique Digue Nord située au 9 boulevard de la Mer.

LA PLAGE À CHEVAL

L'équitation fait partie intégrante de l'ADN de la Côte d'Opale. Le Manège Touquet-Paris-Plage figure parmi les plus beaux de France. Vous pouvez y louer un cheval le temps d'une promenade dans les bois, les dunes ou sur la plage. En bordure du village, le Centre Équestre d'Hardelot jouit d'une situation magnifique, entre plage et forêt, avec vue sur le lac de la Claire Eau. Il propose promenades, leçons et camps pour enfants. Vous avez un cheval ou un poney ? Aucun souci, il vous accueille avec tout autant de plaisir !

LE TOUQUET À VÉLO

Enfourchez votre deux-roues pour partir à la découverte du Touquet jalonné de nombreux itinéraires cyclistes, notamment le long de la promenade maritime et à travers les forêts. Le point de location La Baleine Royale se fera un plaisir de vous aider.



NL OP ONTDEKKING IN HARDELOT EN LE TOUQUET: PARELS AAN DE OPAALKUST

De twee charmante badplaatsen Hardelot en Le Touquet aan de Franse Opaalkust verhouden zich tot elkaar als Knokke en Cadzand: ze liggen vlak bij elkaar, maar terwijl de eerste zich vooral presenteert als mondain, stedelijk en levendig, komt de andere veel authentieker, groener en rustiger over. Samen hebben ze ongeveer alles waar je van droomt op vakantie, iets wat ook steeds meer Belgische gezinnen beginnen te ontdekken. Velen verblijven in Hardelot, om vandaar ook naar Le Touquet te trekken.

SHOPPINGWALHALLA

Net zoals Knokke is Le Touquet een absoluut shoppingparadijs. Van flagshipstores van grote namen als Essentiel, Sandro en Vanessa Bruno tot lokale en ambachtelijke speciaalzaken, je vindt er van alles wat. Er zijn bijna 300 winkels die vaak zeven dagen per week open zijn. Bij aankomst is het leuk om eerst wat rond te wandelen in het centrum langs de vele historische villa's, cafés en winkels. Zowel in Hardelot als in Le Touquet is er een marktje waar je lokale lekkernijen kan proeven in een gezellige sfeer. Of je nu op zoek bent naar kleding, accessoires, decoratie of lokale lekkernijen, deze steden hebben voor elk wat wils!

WATERSPORTPARADIJS

Hardelot-Plage en Le Touquet Paris-Plage, twee betoverende badplaatsen aan de Franse Opaalkust, danken hun namen aan hun uitgestrekte zandstranden. De kilometerslange kustlijn is de ideale plek om de pauzeknop even helemaal in te duwen. Ben je graag actief bezig? Er zijn meerdere nautische centra. Ze bieden tal van watersporten aan zoals zeilen, kite- en windsurfen, zeewandelen, waterskiën en stand-up paddle. Door



het vaak winderige weer is een van de belangrijkste activiteiten hier strandzeilen. De sport is rond 1905 ontstaan in Hardelot en sindsdien uitgegroeid tot een van de populairste watersporten van de Opaalkust. Aangedreven door de wind suis je met een strandwagentje over het strand. Zelfs voor kinderen vanaf vijf jaar is de sport toegankelijk. Le Touquet is overigens bijzonder gezinsvriendelijk. Net als Hardelot heeft de badplaats het label 'Familie Plus', wat betekent dat er talrijke voorzieningen zijn voor families.

NATUURFENOMEEN

De Franse Opaalkust heeft schitterende natuurlijke plekken waar je kunt genieten van de pracht van de omgeving. De kilometerslange uitgestrekte zandstranden zijn ideaal voor wandelaars en natuurliefhebbers. Net ten zuiden van Hardelot ligt de prachtige Baie de Canche, een beschermd duingebied aan de monding van de rivier de Canche. Een leuke manier om het reservaat te ontdekken is per zoekajak. Een andere mogelijkheid is een wandeling naar de monding van de Canche, dan heb je evenveel kans om zeehonden te zien als vanaf het water zelf. Naast de lange zandstranden kan je rond Hardelot en omgeving genieten van een oase van

groen. De bossen met hun zeedennen, beuken en eiken bieden rustzoekers alles wat ze verlangen.

GERENOMMEERDE GOLF EN GASTRONOMIE

In Hardelot vind je twee prestigieuze golfterreinen op maar enkele kilometers van elkaar: Les Pins et Les Dunes. Allebei liggen ze midden in het beschermde natuurgebied dat de badplaats omringt, maar ze bieden elk wel een totaal andere ervaring.

Ook Le Touquet beschikt over een gerenommeerde golfclub. De fairways van de Golf Le Touquet behoren zelfs tot de beste van Europa en vormen geregeld het decor van grote nationale of internationale toernooien. Je vindt er drie banen die elk op hun manier opgaan in de omliggende zee-, bos- en duinnatuur: La Mer (18 holes), La Forêt (18 holes) en Le Manoir (9 holes), met een enorme verscheidenheid, die zowel ervaren golfers als beginners zullen bekoren. Daarnaast kan je er verblijven in het stijlvolle driesterrenhotel Le Manoir Hotel of iets eten in het gastronomische restaurant, La Table du Manoir. Beide badsteden hebben een aantal uitstekende restaurants waar je kunt genieten van heerlijke gerechten.

IN GESPREK MET PIETER-JAN LEENKNECHT (CAS ARCHITECTEN)

“Architectuur moet vooral fun zijn”

Veel architecten spreken met passie over hun werk. Bij Pieter-Jan Leenknecht is dat niet anders, al valt het ook op hoe ongedwongen hij in zijn vak staat: “Ik wil vooral plezier hebben in wat ik doe. Een gelijkgezinde vinden in een bouwheer en samen iets neerzetten, daar geniet ik elke keer weer van.”



Voor de West-Vlaming is het glas steeds halfvol, ook als het over zijn vakgebied gaat. Ontwerpen is plezier beleven. Samen met anderen bouwen aan een positief verhaal. Met die filosofie startte hij vijftien jaar geleden ook zijn architectenbureau, samen met zijn echtgenote. “Het gebeurde allemaal vrij onbezonnen om eerlijk te zijn”, blikt Leenknecht terug. “Er gewoon voor gaan en ons amuseren, dat was destijds de drijfveer. Eigenlijk is dat vandaag nog altijd zo, ook al is onze manier van werken uiteraard geëvolueerd. Maar ik hou van dit vak. Niet enkel van het ontwerpen zelf, vooral van de klik met mensen. Een gelijkgezinde vinden in een bouwheer en samen iets neerzetten, daar kan ik ongelooflijk veel voldoening uit halen. We zijn vaak bezig met villabouw. Elk aspect is maatwerk, wat betekent dat je nauw moet samenwerken met alle partijen. Als dat vlot gaat, als je samen naar oplossingen zoekt en elkaar zo naar een hoger niveau tilt, geniet ik.

Dialogo, betrokkenheid en samenwerking. Het zal niet de laatste keer zijn dat de termen vallen tijdens dit gesprek. “Je moet mensen betrekken in je verhaal. Als architect heb je vrijheid nodig, maar je hebt ook een verantwoordelijkheid. Je moet willen luisteren naar anderen. Elk concept dat we bedenken, is rekbaar. Er is altijd ruimte voor aanpassingen, al zullen we opmerkingen ook bewust in vraag stellen. Niet uit eigenzinnigheid, maar om tot een beter resultaat te komen. Je moet water bij de wijn doen, maar wel wijn blijven drinken natuurlijk.” *(lacht)*



De stijl van CAS architecten is niet te vernauwen tot één stijl. Het is de context die bepaalt hoe een ontwerp zich ontplooit.

Context, vorm en beleving

CAS Architecten focust voornamelijk op residentiële architectuur als een totaalbeleving van omgeving, ruimte en interieur. Wie de projecten van het Gentse bureau onder de loep neemt, komt vaak uit bij strak afgelijnde volumes met een genuanceerde vormtaal die het evenwicht zoekt tussen ruimtegevoel, lichtinval en doorzichten, in relatie tot de context. “Het klopt dat we een bepaalde signatuur hebben”, zegt Leenknecht.

“Toch laat ik ons niet graag vernauwen tot één stijl. Het is de context die bepaalt hoe een ontwerp zich ontplooit. Een villa op het platteland vraagt om een andere benadering dan in een stedelijke omgeving. Voor mij is architectuur in de eerste plaats een verhaal van verhoudingen, tussen de functies onderling, maar ook in relatie tot de omgeving. Pas als die verhoudingen kloppen, kan je verder met de detaillering.

Hoe ruimtes aanvoelen, hoe het licht binnenvalt, hoe zichtassen en doorzichten extra dynamiek toevoegen, enzovoort: daar gaat het om. De beleving van een woning is niet te vatten in termen de oppervlakte. Een huis moet niet groot zijn om ruimtelijk aan te voelen. Er is een bepaalde spanning nodig. Je moet thuis op ontdekking kunnen gaan, alsof je een architecturale wandeling maakt en telkens iets nieuws of verrassends tegenkomt.”



De uitstraling van Rallye is minimalistisch en warm. Subtiële nuances in de detaillering en het materiaalgebruik geven meer diepte aan de architectuur.

Rallye

Een aankomende realisatie van CAS Architecten is Rallye, een high-end-residentie met vijf luxueuze appartementen in het centrum van Knokke-Heist, op de hoek van de Bayauxlaan waar zich vroeger het gelijknamige hotel bevond. Het leegstaande pand werd in 2022 aangekocht door Compagnie Het Zoute en was tot voor kort gesierd met een opvallende muurschildering met bloemen, bomen, bladeren en vogels van de Brugse kunstenaar Wietse. Intussen ging het gebouw onder de sloophamer. Straks wordt het getransformeerd tot een exclusief diamantvormig volume dat op eigentijdse wijze speelt met de archetypische beeldtaal van Knokke.

“Het is een tijdloos gebouw geworden dat organisch opgaat in de context, maar er op de een of andere manier toch uitspringt”, zegt Pieter-Jan Leenknecht. “Vooral de hoekfunctie van het pand is bepalend geweest voor het ontwerp. De gevels op de hoek zijn volledig opengewerkt om de relatie met de

omgeving vanuit verschillende richtingen te beklemtonen. Daarnaast beschikt elk appartement over een royaal terras dat is opgevat als een echte buitenkamer. Het penthouse is daar de ultieme exponent van: de hoekgevel bestaat ogenschijnlijk uitsluitend uit glas, afgelijnd door een daktuin met geïntegreerd zwembad.”

De uitstraling van Rallye is minimalistisch en warm. Subtiële nuances in de detaillering en het materiaalgebruik geven meer diepte aan de architectuur. Zo worden raamprofielen volledig weggewerkt, waardoor de grens tussen binnen en buiten nagenoeg wegvalt. De gevels bestaan uit greige metselwerk, dat ter hoogte van de terrasranden wordt gecombineerd met travertien om de horizontale belijning te benadrukken. “De zanderige tinten zijn een verwijzing naar het strand. Maar het is veeleer een verhaal van texturen dan van materialen of kleuren. We wilden een zo puur mogelijk gebouw, dat een eigen verhaal vertelt en toch blendt met de kust.”



“

Rallye is een totaalconcept, waarbij alle elementen elkaar versterken, van de architectuur tot het interieur, de tuin en de hele omgeving errond.

Totaalconcept

De buurt rond Rallye wordt autoluw. De residentie ligt vlakbij het Casino, dat op termijn via een park verbonden wordt met La Rive-La Reserve, waardoor verkeer grotendeels wordt geweerd. Dit park wordt zelfs doorgetrokken in de Bayauxlaan, tot aan de hoek waar Rallye zich bevindt. “Rallye is een totaalconcept, waarbij alle elementen elkaar versterken, van de architectuur tot het interieur, de tuin en de hele omgeving errond”, aldus de architect. “Compagnie Het Zoute wilde met dit project echt een standpunt innemen: aan de hand van boeiende en relevante architectuur laten zien dat het verder kijkt dan enkel vandaag. De residentie moest vooruit zijn op haar tijd, en bewijzen dat architectuur vernieuwend kan zijn zonder toeters of bellen. Knokke-Heist heeft heel wat te bieden: gastronomie, kunst, cultuur, architectuur, noem maar op. Maar er is blijvende vernieuwing nodig om de aantrekkingskracht te behouden. Compagnie Het Zoute is erg betrokken

geweest in het ontwerpproces. Er is een duidelijke visie, die vertrekt vanuit dialoog met veel respect voor alle betrokkenen, van de gemeente en omwonenden tot en met de architecten. We hebben ontelbare keren samengezeten en gepuzzeld over details. Die communicatie heeft het resultaat alleen maar positief beïnvloed. Er is met hart en ziel gewerkt aan dit project.”



De projecten van CAS architecten worden gekenmerkt door strak afgelijnde volumes met een genuanceerde vormtaal

FR ENTRETIEN AVEC PIETER-JAN LEENKNECHT (CAS ARCHITECTEN)
« L'ARCHITECTURE DOIT AVANT
TOUT ÊTRE AMUSANTE »

Bon nombre d'architectes parlent de leur métier avec passion. Et il en va de même pour Pieter-Jan Leenknecht, qui surprend également par son côté détendu : « Je souhaite avant tout m'amuser dans ce que je fais. J'adore collaborer avec des maîtres d'ouvrage qui partagent la même vision que moi. » C'est sur la base de cette philosophie qu'il a fondé avec son épouse il y a quinze ans son bureau d'architecture.

CONTEXTE, FORME ET EXPÉRIENCE

CAS Architecten se focalise principalement sur l'architecture résidentielle, et propose une expérience complète créée à partir de l'environnement, de l'espace et de l'intérieur. Les projets de ce bureau gantois consistent souvent en des volumes épurés, relevés de formes nuancées qui recherchent un équilibre entre sensation d'espace, luminosité et transparence, le tout dans le respect de l'environnement. « C'est vrai, nous avons notre propre signature », raconte Pieter-Jan. « Et pourtant, je n'aime pas que l'on nous résume à un seul et même style. C'est le contexte qui détermine le concept. Pour moi, l'architecture est avant tout une histoire de relations, entre les différentes fonctions, mais aussi avec l'environnement. »



Les profilés de fenêtre sont totalement masqués dans le projet Rallye. Le résultat ? L'intérieur et l'extérieur semblent ne former qu'un seul et même espace.

RALLYE

CAS Architecten va prochainement construire Rallye, une résidence haut de gamme proposant 5 appartements de luxe située au cœur de Knokke-Heist, au coin de la Bayauxlaan où se trouvait jadis l'hôtel du même nom. L'immeuble vide a été racheté en 2022 par la Compagnie Het Zoute. Il sera prochainement transformé en un espace exclusif en forme de losange qui joue, de manière contemporaine, avec l'architecture archétypale de Knokke.

« C'est devenu un bâtiment intemporel qui se fond de façon organique dans l'environnement tout en se démarquant d'une certaine manière », indique Pieter-Jan Leenknecht. « C'est surtout la localisation de l'immeuble sur un coin qui a été déterminante dans la conception. Les façades du coin ont été totalement ouvertes afin de souligner la relation avec l'environnement depuis différentes perspectives. Chaque appartement dispose par ailleurs d'une terrasse gigantesque conçue comme un vrai espace extérieur. Le penthouse en est l'expression ultime : visuellement, la façade en coin se compose exclusivement de verre et est délimitée par un toit-terrasse avec piscine intégrée. »

CONCEPT TOTAL

Le quartier autour de la résidence Rallye sera piétonnier. La résidence se trouve près du Casino, qui sera à terme relié par un parc à La Rive-La Reserve afin de limiter un maximum la circulation. Ce parc se prolongera jusqu'au coin de la Bayauxlaan, où est située la résidence Rallye. « Rallye est un concept total, où tous les éléments se renforcent mutuellement, de l'architecture à l'intérieur en passant par le jardin et l'environnement tout autour », indique l'architecte. « La Compagnie Het Zoute souhaitait vraiment prendre position avec ce projet : elle voulait montrer par le biais d'une architecture passionnante et pertinente que sa vision ne se limite pas à aujourd'hui. La résidence devait être novatrice et prouver qu'une architecture peut être innovante sans pour autant manquer de simplicité. Knokke-Heist a beaucoup à offrir : gastronomie, art, culture, architecture... Mais pour garantir cette force d'attraction, il faut à tout prix continuer d'innover. La Compagnie Het Zoute s'est vraiment investie dans le processus de conception. Leur vision est claire et s'articule autour d'un dialogue qui se fait dans le plus grand respect de toutes les parties concernées, que ce soit la commune, les riverains ou les architectes. Ce projet a été réalisé avec cœur et âme. »



Rallye, Exclusief Luxe-Leven in Knokke.

Rallye, het nieuwste project van Compagnie Het Zoute. Waar ooit een gelijknamig hotel furore maakte, brengt Rallye een geheel nieuwe dimensie van luxe naar deze idyllische kustplaats.

Met zijn moderne architectuur en verfijnde esthetiek biedt Rallye vijf adembenemende luxe-appartementen die uitzonderlijk comfort en stijlvol wonen beloven. Elk aspect van dit exclusieve gebouw is doordacht ontworpen om aan de hoogste normen te voldoen en een ongeëvenaarde levenservaring te bieden.

Het resultaat is een harmonieuze samensmelting van moderne elegantie en tijdloze schoonheid. Op de hoek van de Zonnelaan en de Bayauxlaan worden de gevels volledig geopend met grote raampartijen, waardoor de voordelen van het hoekperceel volledig worden benut. Hier kan je genieten van een overvloed aan natuurlijk licht en een adembenemend uitzicht op de omgeving.

Het kroonjuweel van Rallye is het dakappartement, dat een ongeëvenaarde levensstijl belooft. Met een eigen zwembad op het dak kan je ontspannen en genieten van verfrissende duiken: dit is de ultieme plek om te ontspannen, te entertainen en te genieten van het beste wat het leven te bieden heeft.



Voor meer info:
rallye-knokke.be of scan QR



COMPAGNIE HET ZOUTE
HARMONY IN LIVING - SINCE 1908



Mathieu van der Poel slaat zijn slag op de Royal Zoute Golf Club

Op de fiets swingt hij als geen ander, maar tegenwoordig werkt Mathieu Van der Poel ook aan zijn swing op de golfbaan. Onlangs werd de wereldkampioen wielrennen door eigenaar Compagnie Het Zoute uitgenodigd op de glooiende greens van de Royal Zoute Golf Club. De ideale gelegenheid voor een gesprek met de Nederlandse veelwinnaar over zijn nieuwe passie naast de fiets.

Hi Mathieu, tot voor enkele jaren had je nog nooit een golfbal van dichtbij gezien. Tegenwoordig ben je tijdens je rustpauzes niet meer weg te denken van de greens. Vanwaar die omslag?

“Eigenlijk is dat allemaal vrij toevallig gekomen. Louis Talpe is een goede vriend van me en speelt al jaren. Goed anderhalf jaar geleden, na een natte editie van Parijs-Roubaix, overtuigde hij me om eens mee te gaan golfen tijdens een van onze vakanties in Marbella. Gewoon om het eens te proberen. Vooraf had ik weinig verwachtingen, maar zodra ik op de baan stond was ik verkocht. Terug thuis heb ik meteen een set gekocht en ben ik volop aan de slag gegaan.”

Hoe vaak speel je nu?

“Dat hangt er een beetje vanaf. Na het wielerseizoen of op minder drukke momenten bijna dagelijks. Als ik thuis ben, probeer ik gemiddeld toch een keer of

twee per week op de golfbaan te staan, afhankelijk van het weer. Ik verblijf ook geregeld in Spanje, maar daar beperk ik me doorgaans tot één keer spelen per week, omdat ik er vaak alleen ben.”

Intussen heb je al heel wat golfbanen bezocht. Welke springt er voor jou uit?

“Het vaakst zit ik op de Rinkven Golfclub in Schilde, waar ik woon. Maar ik word steeds vaker uitgenodigd door andere clubs. Naar Kapellen ga ik ook regelmatig, en in Spanje heb ik twee vaste adressen. De meest speciale was misschien wel eentje in Dubai, alleen al vanwege het imposante decor daar.”

In feite ben jij een man van extremen. Wat trekt je dan zo aan in een rustige sport als deze?

“Moeilijke vraag. Golf is inderdaad helemaal anders dan de hobby’s die ik ervoor heb gehad. Vroeger koos ik altijd voor heel actieve en extreme sporten,

zoals motorcross bijvoorbeeld. Ik had nooit verwacht zoveel plezier te halen uit golfen. Als je met mensen spreekt die de sport beoefenen, zeggen ze vaak dat het als een microbe is: eens je begint met het spelletje, werkt het verslavend en lijkt het alsof je niet meer kan stoppen. Ik ervaar het ook zo.”



V.l.n.r. Lieven Maesschalck, Louis Talpe, Mathieu van der Poel en Jean Guinée

Als wielrenner ben je een strijder en aanvaller. Is golfen wel competitief genoeg voor jou?

“Toch wel, golfen is een van de moeilijkste sporten die ik al beoefend heb. Dat triggerd me, want ik wil steeds beter worden. Bovendien zijn er voldoende spelvarianten om het competitief te houden, zoals scramble: of matchplay, heel spannend, waardoor je toch een soort van competitiegevoel ervaart.”

Een goede focus is belangrijk bij golf. Hoe belastend is het mentale aspect voor jou?

“Op de een of andere manier slaag ik erin steeds rustig te blijven, zelfs als er iets niet lukt. Ik heb nog nooit met een club gegooid bijvoorbeeld, terwijl ik altijd gedacht had dat het me wel eens zou overkomen. Nee, golfen brengt me echt tot rust, en dat is een erg fijne vaststelling voor iemand die zo gedreven is als ik.”

Bedankt voor het gesprek, Mathieu. Geniet van je eerste keer op de Executive Course van de Royal Zoute Golf Club!



ROYAL ZOUTE GOLF CLUB BIJ BESTE VAN EUROPA

De Royal Zoute Golf Club is een van de meest prestigieuze golfclubs van ons land. Volgens het toonaangevende Today’s Golfer behoort ze zelfs tot de top 30 van Europa. In de meest recente ranking van het magazine belandde de club op plaats 26. Niet voor niets noemde Nick Faldo, die drie keer de Masters en British Open won, de buitenbaan ooit een ‘a hidden gem’. Vandaag is die parel aan de Knokse kust nog mooier en veelzijdiger dan voorheen. Enkele jaren geleden werd het hele complex grondig gerenoveerd.

In samenwerking met de Beernemse toparchitect Dries Bonamie werd het clubhuis met hotel gemoderniseerd met veel respect voor het authentieke karakter. Het resultaat is een prachtige symbiose tussen verleden en heden, waar zelfs de meest veeleisende golfers genieten van een onnavolgbare totaalbeleving rond golf.

De Golf in Knokke is een beschermd monument met een unieke sfeer en indrukwekkende geschiedenis. In 1899 was de club nog een uitloper van de Bruges Golf and Sports Club. In 1909 werd er beslist om zich af te splitsen en verder te gaan als de Knocke Golf Club. De Britse architect Harry Colt, een van de meest gerenommeerde golfbaanarchitecten aller tijden, zette zich achter het ontwerp. Na de Eerste Wereldoorlog werd vervolgens een nieuw terrein aangelegd en kreeg de club een andere naam: Zoute Golf Club. Het predicaat Royal werd in 1925 toegevoegd. Rond die periode werd ook villa Maegerscorre gebouwd, die later door Compagnie Het Zoute werd gekocht om vanaf 1946 dienst te doen als clubhuis. Tegenwoordig biedt het gerenoveerde clubhuis onderdak aan een hotel, bar, restaurant en shop. Al blijven het uiteraard in de eerste plaats de uitstekende fairways zelf die golfers verleiden. Dat de Royal Zoute Golf Club internationaal zo hoog aangeschreven staat, heeft veel te maken met de techniciteit van de banen en de uitzonderlijke ligging in het oude duingebied van het Zoute. De site beschikt over een 18-holes Championship Course par 72 en 18-holes Executive Course par 64. Na de renovatie zijn de kwaliteit en beleving van de greens naar een nog hoger niveau getrokken. Ben je een golf liefhebber pur sang? Twijfel dan vooral niet om er aan je handicap te gaan schaven.



Boek via de website je volgende golfverblijf www.rzgc.be

FR LE ROYAL ZOUTE GOLF CLUB CLASSÉ PARMi LES MEILLEURS D'EUROPE

Le Royal Zoute Golf Club est l'un des clubs de golf les plus prestigieux de Belgique. D'après le magazine de référence Today's Golfer, il figure même parmi les 30 meilleurs d'Europe puisqu'il se hisse à la 26e place dans son dernier classement. Ce n'est pas pour rien que Nick Faldo, vainqueur à trois reprises du Masters et du British Open, a un jour qualifié le parcours extérieur de « trésor caché ». Ce petit joyau du littoral knokkois est aujourd'hui devenu encore plus beau et polyvalent qu'auparavant. Le complexe tout entier a, en effet, fait l'objet il y a quelques années d'une rénovation complète.

Dans ce cadre, le club-house et l'hôtel ont été remis au goût du jour en collaboration avec Dries Bonamie, le célèbre architecte originaire de Beernem, et ce, dans le plus grand respect du caractère authentique du bâtiment. Le résultat ? Une magnifique symbiose entre le passé et le présent, qui offre même aux golfeurs les plus exigeants une expérience complète absolument inégalable.

Le Royal Zoute Golf Club de Knokke est un monument classé à l'ambiance unique et à l'histoire impressionnante. En 1899, le club fait encore partie des Brugge Golf & Sports Clubs. En 1909, il décide de faire cavalier seul et de poursuivre son chemin sous le nom de Knocke Golf Club. C'est le Britannique Harry Colt, l'un des architectes de golf les plus célèbres de tous les temps, qui en signe la conception.

Après la Première Guerre mondiale, un nouveau parcours est aménagé et le club est rebaptisé : Zoute Golf Club. L'adjectif royal est ajouté en 1925. C'est aussi à cette période que la villa « Maegerscorre » voit le jour, un bâtiment qui sera racheté plus tard par la Compagnie Het Zoute et qui servira de club-house à partir de 1946. Le nouveau club-house accueille désormais un hôtel, un bar, un restaurant et une boutique, même si, bien évidemment, ce sont avant tout les excellents fairways qui attirent les golfeurs. Le Royal Zoute Golf Club jouit d'une renommée internationale, principalement en raison de la technicité de ses parcours et de sa situation exceptionnelle, dans l'ancienne zone dunaire du Zoute. Le site possède un parcours extérieur (Championship Course) de 18 trous (par 72) et un parcours intérieur (Executive Course) de 18 trous (par 64). Cette rénovation a permis d'améliorer davantage la qualité et l'expérience des greens. Vous êtes fan de golf ? N'hésitez pas à y faire un saut pour améliorer votre swing.



Réservez votre prochain séjour de golf via notre site internet.
www.rzgc.be

WWW.DIAPAL.BE

KEUKEN — INTERIEUR — BADKAMER — SLAAPKAMER & DRESSING



keukens - interieur
diapal

Efficiënte elegantie, het is een kunst die we al jaren in de vingers hebben. Ons inhouse team denkt met je mee van het creatief ontwerp tot en met de vakkundige plaatsing. Zo komen we tot een unieke inkleding van jouw woning. Een plek waar je persoonlijkheid ten volle tot uiting komt. Waar jij je 100% thuis voelt.

Al meer dan 115 jaar ‘Harmony in Living’ in Knokke-Zoute

Knokke-Le Zoute vit au rythme de la devise ‘Harmony in Living’ depuis plus de 115 ans

Knokke-Zoute is uniek: de meest mondaine plek aan onze Belgische kust, vooral bekend om zijn witte Anglo-Normandische villa's met hun afwisselend rode dakpannen en rieten daken. Die architecturale identiteit is in grote mate te danken aan Compagnie Het Zoute. Goed 115 jaar geleden lag de legendarische projectontwikkelaar aan de basis van het eerste urbanisatieplan van de badplaats. Het vormde destijds de basis voor de primaire ontwikkeling en architecturale vorming van de stad, gekenmerkt door zijn kronkelende paadjes en brede avenues tussen de tuinen van de villa's. Op organische wijze ontstond de Knokse bouwstijl met zijn typische erkers en overdekte portalen die het binnenleven naadloos verbinden met het kustlandschap. Wie tegenwoordig in het Zoute rondwandelt, ontsnapt niet aan de smalle kronkellende paden waarlangs je een glimp kan opvangen van het luxieuze leven achter de kenmerkende cottage-villa's. Toch is Knokke-Zoute veel meer dan dat.

Tot vandaag is de visie van de Compagnie bepalend geweest voor de ruimtelijke ordening van het gebied, maar ook voor de algehele beleving die je er ervaart. Onder impuls van het bedrijf is Knokke-Zoute uitgegroeid tot een absolute trekpleister aan onze kust, met behalve prachtige architectuur, ook talloze recreatieve mogelijkheden en een schitterend natuurreservaat als belangrijkste troeven. Die harmonieuze verwevenheid tussen wonen, natuur en ontspanning noemt de Compagnie zelf ‘Harmony in Living’: een uitgesproken visie op wonen en leven van waaruit uitzonderlijke locaties worden omgetoverd tot bijzondere belevingsplekken met alles erop en eraan.

Knokke-Le Zoute est unique en son genre ! La station balnéaire la plus mondaine de la côte belge est principalement connue pour ses somptueuses villas blanches de style anglo-normand, ornées de toits tantôt de tuiles tantôt de chaume. Cette identité architecturale, elle la doit avant tout à la Compagnie Het Zoute. C'est en effet ce promoteur immobilier légendaire qui a créé il y a 115 ans son premier plan d'urbanisation. À l'époque, il constituait la base du développement primaire et architectural de la ville aux petites ruelles sinueuses et aux larges avenues entre les jardins des villas. L'architecture de Knokke, qui n'a aucun mal à relier les mondes intérieur et extérieur grâce à des baies vitrées et des portails couverts, s'est créée de manière organique pour évoluer et devenir Knokke-le-Zoute telle que nous la connaissons aujourd'hui : une station balnéaire truffée de ruelles étroites qui laissent entrapercevoir le luxe qui se cache derrière la façade de ses villas cottages typiques. Et pourtant, Knokke-le-Zoute ne se résume pas à cela.

Ses règlements urbanistiques ainsi que son ambiance caractéristique respirent jusqu'à présent la vision de la Compagnie qui a été déterminante jusqu'à aujourd'hui. Grâce à ce promoteur, Knokke-le-Zoute est devenue le haut lieu par excellence du littoral belge avec, comme principaux atouts, une architecture à couper le souffle, mais aussi de très nombreuses possibilités de loisirs et une réserve naturelle exceptionnelle. La Compagnie Het Zoute qualifie cette parfaite harmonie entre habitat, nature et loisirs de « Harmony in Living » : une vision solide du logement et de la vie qui transforme des emplacements exceptionnels en des lieux quasiment magiques, relevés de tout le confort nécessaire.





Kenmerkende Knokse bouwstijl, Zoute Dreef.
L'architecture typique de Knokke, Sentier du Zoute.

EEN VLEUGJE KNOKSE BOUWGESCHIEDENIS

Even terugspoelen. Om te weten hoe nauw Knokke en Compagnie Het Zoute met elkaar gelieerd zijn, moeten we terug naar het begin van de 18e eeuw. ‘Knocke’ was toen een kleine parochie die bestond uit strand, duinen, schorren en polders. Het Zwin fungeerde als rijksgrens tussen de zuidelijke Oostenrijkse Nederlanden en de noordelijke Verenigde Provinciën. In die tijd verbleef landmeter Philippe-François Lippens geregeld op het Hazegras om de grenslijn uit te tekenen in opdracht van de Oostenrijkse keizer. Behalve landmeter, was hij ook een uitgekiend zakenman. Hij zag het potentieel van de regio en liet gedurende de volgende decennia onder andere 298 hectare van de Zoutepolder indijken. Dat uitgestrekte domein kwam bijgevolg grotendeels in handen van de familie Lippens, die het nooit meer zou loslaten. Om te verhinderen dat het gebied door erfenissen zou worden opgesplitst, werd op 1 mei 1908 SA Compagnie Immobilière Le Zoute opgericht.

Omdat de familie Lippens koste wat het kost het natuurschoon wilde behouden, werd de nieuwe badplaats ‘Het Zoute’ gesticht. In opdracht van Compagnie Het Zoute ontwikkelde architect Joseph Stübben een revolutionair urbanisatieproject. Op basis daarvan werd een verkaveling uitgetekend en werden stedenbouwkundige voorschriften opgesteld, wat een primeur was voor die tijd. Met het plan wilde de Compagnie de kwaliteit van elk nieuw opgetrokken gebouw waarborgen, gestoeld op een architecturale visie van ‘eenheid en verscheidenheid’. Toen bleek dat het wettelijke kader ontbrak om die voorschriften te handhaven, besliste men bij elke verkoop specifieke voorwaarden op te leggen die Het Zoute tot vandaag zijn specifieke identiteit geven.

UN BOUT DE L’HISTOIRE

ARCHITECTURALE DE KNOKKE

Pour comprendre à quel point Knokke et la Compagnie Het Zoute sont liées, il faut revenir quelque peu en arrière et plus précisément au 18e siècle. « Knocke » est alors une petite paroisse composée de plages, de dunes, de présalés et de polders. Le Zwin sert de frontière nationale entre les Pays-Bas et les Provinces-Unies au nord. À cette époque, le géomètre Philippe-François Lippens séjourne régulièrement dans la région du Hazegras pour délimiter la frontière à la demande de l'empereur autrichien. Philippe-François Lippens n'est pas que géomètre, puisque c'est aussi un excellent homme d'affaires. En voyant le potentiel de cette région, il fait endiguer au cours des années suivantes pas moins de 298 hectares du polder du Zoute. Ce vaste domaine arrive ainsi en grande partie aux mains de la famille Lippens pour ensuite ne plus jamais la quitter. Afin d'éviter la fragmentation de cette zone dans le cadre d'héritages, la S.A. Compagnie Immobilière Le Zoute voit le jour le 1er mai 1908.

Comme la famille Lippens souhaite à tout prix conserver la splendeur naturelle du site, la nouvelle station balnéaire « Het Zoute » est fondée. À la demande de la Compagnie Het Zoute, l'architecte Joseph Stübben met au point un projet d'urbanisation révolutionnaire, qui a servi de base à la création d'un lotissement et de prescriptions urbanistiques, une première pour l'époque. Avec ce plan, la Compagnie souhaite garantir la qualité de chacune des constructions, fondée sur une vision architecturale mêlant « unité et diversité ». Le seul souci ? L'absence de cadre juridique pour faire appliquer ces prescriptions. Voilà pourquoi des conditions particulières sont alors imposées pour chaque vente. Ce sont ces prescriptions qui ont donné au Zoute son identité caractéristique.



De Z van Compagnie Het Zoute is uitgegroeid tot een echt keurmerk, dat de hoge levenskwaliteit in het Zoute reflecteert.
Le Z de la Compagnie Het Zoute est devenu un vrai label, qui reflète la qualité de vie exceptionnelle du Zoute.

ICONISCHE Z

Met de ontwikkeling van de Knokse bouwstijl, ontwikkelde zich ook de eigen identiteit van Compagnie Het Zoute. Om zijn eigendommen duidelijk te profileren, werd een inmiddels befaamd lettermerk in het leven geroepen: een rode, omcirkelde letter Z, die sinds 1989 ook officieel geregistreerd is als bedrijfslogo van de Compagnie. Niet enkel op nieuwbouwprojecten, maar ook op strandcabines, plannen, gedenkplaten en andere eigendommen duikt het sinds jaar en dag op. Tegenwoordig zie je de Z ook verschijnen op plaatsen die losstaan van onze vastgoedactiviteiten. Bijvoorbeeld op de Royal Zoute Golf Club, een van de oudste en mooiste golfbanen van Europa, waar Compagnie Het Zoute eigenaar en uitbater van is. En ook op de Royal Zoute Tennis & Padel Club, de minigolf en de Approach Golf kom je de Compagnie als eigenaar tegen.

De Z is zo uitgegroeid tot een echt keurmerk, dat de hoge levenskwaliteit in het Zoute reflecteert. In 2014 verleende de projectontwikkelaar zelfs haar medewerking aan de inmiddels befaamde Z-pralines van chocolatier David Maenhout, die het logo mocht verweven in zijn creatie. Deze Kir Royal, bestaande uit een ganache van pure originechocolade en champagne, hazelnoot en een crunch, is inmiddels uitgegroeid tot een culinair symbool voor Het Zoute. Laat je gerust verleiden bij je volgende visite.



LE Z EMBLÉMATIQUE

L'identité de la Compagnie Het Zoute s'est développée en même temps que le style architectural de Knokke. Pour profiler clairement ses propriétés, la Compagnie décide de créer son logo, aujourd'hui devenu célèbre : un Z rouge entouré d'un cercle lui aussi rouge, qui est enregistré depuis 1989 comme marque officielle du promoteur immobilier. Depuis, on le voit un peu partout : sur les projets de nouvelle construction, mais aussi sur les cabines de plage, les plans, les plaques commémoratives. Et ce n'est pas tout, puisqu'il s'affiche désormais aussi dans des lieux en dehors du secteur immobilier, comme au Royal Zoute Golf Club, l'un des parcours de golf les plus anciens et les plus beaux d'Europe, qui appartient et est géré par la Compagnie Het Zoute. Elle est également propriétaire du Royal Zoute Tennis & Padel Club, ainsi que du mini-golf et de l'Approach Golf.

Ce Z est devenu un vrai label, qui reflète la qualité de vie exceptionnelle du Zoute. En 2014, le promoteur immobilier a même coopéré avec le chocolatier David Maenhout qui a pu intégrer le logo dans ses « Z-pralines » désormais célèbres. Ce Kir Royal, qui se compose d'une ganache de chocolat noir pur avec du champagne, une noisette et un croquant, est entre-temps devenu le symbole culinaire du Zoute. N'hésitez pas à y goûter lors de votre prochaine visite.



Zoute Beach Flower Festival eert rijke traditie van de strandbloem

Op 19 augustus vorig jaar werd in Knokke-Heist het Zoute Beach Flower Festival georganiseerd, het allereerste Belgisch kampioenschap strandbloemen maken, op initiatief van Compagnie Het Zoute. Het event was een opmerkelijke hommage aan dit iconisch stukje erfgoed, waarmee de projectontwikkelaar nog meer zijn liefde en inzet voor de badstad illustreerde.

Tijdens de zomermaanden sieren strandbloemen al meer dan honderd jaar de Belgische kustlijn. Kinderen stallen ze uit in het zand en verkopen ze in ruil voor een handje schelpen. Om het belang ervan te duiden voor de gemeente Knokke-Heist: na het overlijden van ex-burgemeester Leopold Lippens werd zijn woning overstelpd met strandbloemen. In 2021 werd het gebruik ook officieel erkend als immaterieel erfgoed.

Met het festival wil Compagnie Het Zoute de rijke geschiedenis van de strandbloem extra in de verf zetten: het strand van Knokke-Heist werd een middag lang omgetoverd tot een ware strandbloementuin, die een volkstoeloop veroorzaakte in het Zoute. Meer dan 600 deelnemers, kinderen, ouders en grootouders, kwamen af op het evenement. De kinderen die intekenden kregen thuis een pakket toegestuurd met alle benodigdheden om bloemen te knutselen. Het eindresultaat werd op 19 augustus gepresenteerd aan het grote publiek.

De beste bloemschikkers bleken uiteindelijk Lila de Wazier uit Knokke-Heist en Capucine Loontjes uit Izegem. Zij werden bekroond als allereerste Belgische kampioenen strandbloemen maken. Floris Peene uit Bredene viel dan weer in de prijzen met zijn pracht van een strandwinkel. Waarvoor nogmaals een welgemeende proficiat!



Lila de Wazier en Capucine Loontjes werden bekroond als allereerste Belgische kampioenen strandbloemen maken.



Floris Peene uit Bredene viel in de prijzen met zijn pracht van een strandwinkel.

Le Zoute Beach Flower Festival rend hommage à la riche tradition des fleurs de plage

Le 19 août dernier, Knokke-Heist a accueilli le Zoute Beach Flower Festival, le tout premier championnat de Belgique de fabrication de fleurs de plage organisé par la Compagnie Het Zoute. Cet événement, qui a magnifiquement rendu hommage à ce célèbre patrimoine, a permis au promoteur immobilier de montrer une fois de plus son amour et son engagement en faveur de cette station balnéaire.

Depuis plus de cent ans, ces fleurs en papier décorent les plages du littoral belge en été. Les enfants les exposent à même le sable pour les vendre contre une poignée de coquillages. Une tradition chère à Knokke-Heist, puisque la maison de l'ancien bourgmestre Leopold Lippens a été ornée d'une haie de fleurs de plage en papier lors de son décès. Cette petite merveille a même été reconnue patrimoine immatériel en 2021.

En organisant ce festival, la Compagnie Het Zoute entend souligner davantage la riche histoire de ces fleurs de plage : à cette occasion, la plage de Knokke-Heist s'est transformée le temps d'une après-midi en un vrai jardin de fleurs en papier. Cet événement a même causé une ruée au Zoute, puisqu'il a attiré plus de 600 participants, enfants, parents et grands-parents. Les enfants participants ont reçu chez eux un colis contenant tout le nécessaire pour fabriquer des fleurs et présenter le résultat final au grand public le 19 août dernier.

Les grands gagnants ? Lila de Wazier de Knokke-Heist et Capucine Loontjes d'Izegem. Elles remportent le tout premier championnat de Belgique de fabrication de fleurs de plage. Floris Peene de Bredene a quant à lui remporté le titre du plus joli magasin de plage. Toutes nos félicitations !



Zoute Beach Flower Festival
genomineerd voor 'Register van
Inspirerend Voorbeelden'

In 2019 richtte de Vlaamse overheid het 'Register van Inspirerende Voorbeelden rond het Borgen van Immaterieel Erfgoed' op. Daarmee wil ze inspirerende acties en projecten in de kijker zetten die immaterieel erfgoed levendig houden. Vorig jaar kreeg ook het Zoute Beach Flower Festival een officiële nominatie van de expertencommissie. Samen met zes andere initiatieven wordt het festival zo de komende drie jaar opgenomen in het Register.



ZOUTE BEACH FLOWER FESTIVAL
OOK IN 2024 VAN DE PARTIJ

Na het gigantische succes van de eerste editie kon een vervolg uiteraard niet uitblijven. Op 17 augustus 2024 wordt het strand van Knokke-Heist opnieuw getransformeerd tot een groot bloemenparadijs. Nemen je kinderen of kleinkinderen graag deel? Op www.zoutebeachflowerfestival.be kan je ze binnenkort inschrijven en vind je alle info over het event. Bovendien kan je tijdens de maanden juli en augustus workshops volgen, georganiseerd door specialiste ter zake Karin 'Madam Crêpépapier' Van Hoorick. Volg onze instragrampagina [@zoutebeachflowerfestiva](https://www.instagram.com/zoutebeachflowerfestival) voor updates.

ON REMET ÇA EN 2024

Impossible de ne pas organiser une deuxième édition vu le succès rencontré par le premier festival. Voilà pourquoi, la plage de Knokke-Heist se transformera une nouvelle fois en paradis des fleurs le 17 août 2024. Vos enfants ou petits-enfants ont envie de participer ? Rendez-vous sur www.zoutebeachflowerfestival.be pour les inscrire et en savoir plus sur cet événement. Vous pouvez également suivre en juillet et août des ateliers organisés par la spécialiste en la matière Karin Van Hoorick, surnommée Madame Crêpépapier (ou, si vous préférez, Madame Papier crépon). N'oubliez pas de suivre notre page Instagram [@zoutebeachflowerfestival](https://www.instagram.com/zoutebeachflowerfestival) pour rester au courant des dernières actualités.



Meer over weten over het Zoute Beach Flower Festival?
En savoir plus?
zoutebeachflowerfestival.be

DELEN

PRIVATE BANK



Voor vandaag en morgen

U kan gerust zijn. Het vermogen dat u opbouwt, nemen wij ter harte. Dat koesteren, bewaken en versterken we. Van beleggingen tot vermogensplanning. Op onze persoonlijke manier, met een vooruitziende blik. Zo dragen we zorg voor u en uw familie, vandaag en morgen.

Pour aujourd'hui et pour demain

Votre patrimoine, vous le constituez précieusement. Nous le respectons et veillons à sa croissance à long terme grâce à notre expertise en gestion et planification, selon une approche durable et personnelle. De la sérénité pour vous et votre famille, aujourd'hui et demain.

WWW.DELEN.BANK

Sharp&Wolf
VASTGOED KNOKKE



KHConnects renforce le lien entre Knokke-Heist et le Grand-Duché de Luxembourg

Ces dernières années, les Luxembourgeois sont de plus en plus nombreux à vouloir découvrir Knokke-Heist. Afin de parfaire la relation avec cette communauté en plein essor, KHConnects a vu le jour l'année dernière. Ce projet unique d'interconnexion facilite l'échange d'informations et le réseautage entre ces deux régions de nombreuses manières différentes.



Knokke-Heist a construit au cours de ces dernières années une relation solide avec le Grand-Duché de Luxembourg. Après les Belges, les Luxembourgeois constituent le plus grand groupe de seconds résidents, et les vacanciers se rendent aussi de plus en plus souvent dans la station balnéaire la plus mondaine du littoral belge. Le fait que le drapeau tricolore luxembourgeois pointe le bout de son nez dans différentes zones touristiques à l'occasion de la fête nationale est très révélateur. Et depuis l'année dernière, ce rapprochement va encore plus loin. Aux alentours du 23 juillet, pas moins de cinq événements ont en effet été organisés dans des endroits prestigieux du Zoute. L'Hôtel Britannia s'est ainsi transformé en un gigantesque événement B2B, le Royal Zoute Golf Club a accueilli un dîner exclusif et le Royal Zoute Tennis a été le décor d'un Pro-Am avec d'anciens joueurs professionnels luxembourgeois comme Gilles Muller et Claudia Schaul. L'initiateur de toutes ces réjouissances ? KHConnects, qui a été créée en 2023 par Christophe Verhaeghe et Eric Courtois

avec l'aide de quelques-uns de leurs amis et le soutien de la commune de Knokke-Heist et du promoteur immobilier Compagnie Het Zoute.

« Knokke-Heist et le Grand-Duché de Luxembourg ont toujours été très proches », explique Christophe Verhaeghe. « Ces deux régions partagent la même philosophie de vie et le même goût du luxe et de la qualité. KHConnects n'hésite pas à continuer de renforcer ce lien en guidant les Knokkois et les Luxembourgeois sur leurs territoires réciproques. Quels sont les restaurants gastronomiques à ne pas manquer ? Où trouver les meilleurs pains, pâtisseries ou glaces ? Quel est le programme des événements et activités ? Autant d'éléments que les habitants peuvent échanger grâce à cette plateforme. Il peut s'agir d'informations touristiques, sportives et culturelles, mais aussi d'ordre financier ou immobilier. Nous organisons par ailleurs aussi régulièrement des réceptions, dîners et événements en vue d'optimiser davantage cette relation. KHConnects permet aux Luxembourgeois et aux Knokkois de se rencontrer, d'échanger leurs expériences, de faire affaire, mais aussi et surtout de profiter ensemble de toute la beauté que notre station balnéaire et le Grand-Duché de Luxembourg ont à offrir. »

ENVIE D'EN SAVOIR PLUS ?
www.khconnects.be
[@khconnects](https://www.instagram.com/khconnects)

NL De laatste jaren heeft Knokke-Heist een sterke relatie opgebouwd met het Groothertogdom Luxemburg. Na Belgen vormen Luxemburgers zelfs de grootste groep tweedeverblijvers, en ook vakantiegangers zakken steeds vaker af naar het meest mondaine punt aan onze Belgische kust. Sinds vorig jaar gaat die toenadering nog een stap verder. In de dagen rond 23 juli stonden vijf evenementen geprogrammeerd, die plaatsvonden op prestigieuze locaties in het Zoute. Gangmaker was KHconnects, dat in 2023 werd opgericht door Christophe Verhaeghe en Eric Courtois, samen met enkele vrienden en met de steun van de gemeente Knokke-Heist en vastgoedontwikkelaar Compagnie Het Zoute.

“Knokke-Heist en het Groothertogdom zijn elkaar altijd erg genegen geweest”, legt Verhaeghe uit. “Beide regio's delen dezelfde levensfilosofie en hebben een soortgelijk oog voor luxe en kwaliteit. Via het platform kunnen inwoners onderling info uitwisselen over al die aspecten. Daarnaast organiseren we geregeld recepties, diners en events om de relatie verder te optimaliseren. Op die manier biedt KHconnects Luxemburgse gasten en Knokkenaars de kans elkaar te ontmoeten, ervaringen uit te wisselen, zaken te doen, maar vooral ook samen te genieten van al het moois dat zowel onze eigen badplaats als het Groothertogdom te bieden hebben.”

CADZAND BLOEIT

Hoe het Ontwikkelingsplan Cadzand-Bad het ingeslapen kustdorp wakker schudde

Bijna twintig jaar is het inmiddels geleden dat het Ontwikkelingsplan Cadzand-Bad voor het eerst op tafel lag. Het doel destijds: de stilstand in het kustdorp doorbreken en het vanuit een ambitieuze ruimtelijke visie transformeren tot een ‘stijlvolle internationale badplaats met een natuurlijk karakter’. Anno 2024 lijkt die missie geslaagd. Dankzij talloze investeringen bloeit Cadzand weer helemaal open. “Het is een fantastische plek geworden waar je jezelf kan verwennen op talloze manieren”, benadrukt oud-wethouder Peter Ploegaert, een van de grote voortrekkers van het plan.

Tegenwoordig geniet Peter Ploegaert volop van zijn pensioen. In 2022 hield hij het op zijn achtenzestigste voor bekeken als wethouder van de Zeeuwse gemeente Sluis. Ploegaert had de functie twaalf jaar lang uitgeoefend. Gedurende die periode was hij onder andere verantwoordelijk voor ruimtelijke ordening en huisvesting. Een takenpakket dat hem tot een van de voortrekkers maakte van het Ontwikkelingsplan Cadzand-Bad, dat rond die tijd officieel in werking werd gezet. “Het blijft een van de realisaties waar ik het meest trots op ben”, vertelt de oud-wethouder. “Eigenlijk lag dat plan in 2006 al eens op tafel, maar destijds geraakte men er niet uit. Feit is dat er in die periode echt iets moest gebeuren in Cadzand-bad. De tijd had daar dertig jaar stilgestaan. In 2010 is alles in een stroomversnelling beland. De opzet was een soort bouwkundig scenario voor de badplaats, onder regie van de gemeente Sluis. Cadzand-bad moest een eigen onderscheidende identiteit krijgen, vertaald in een vernieuwde ruimtelijke visie en architecturale beeldkwaliteit. Destijds gebeurde dat voor alle badplaatsen in de regio. Breskens is zich bijvoorbeeld gaan profileren als maritiem en culinair centrum, Nieuwvliet als de ideale bestemming voor families. Voor Cadzand-bad luidde de kernwaarde ‘Natuurlijk Stijlvol’: het moest uitgroeien tot een mondaine badplaats met een natuurlijk karakter, waar je als bezoeker rust, ruimte en vrijheid ervaart.”

VASTGOED- EN RUIMTELIJKE ONTWIKKELING

Met de oplevering van het villapark Noordzee Résidence werd in 2013 een belangrijke eerste stap gezet in de veruitwendiging van het plan. Typerend voor het project: de neo-Normandische bouwstijl, die in de toekomst het straatbeeld van Cadzand verder zou bepalen. “Noordzee Résidence en iets later zijn trendsetters geweest”, aldus Ploegaert. “Die twee projecten vormden de aanzet tot de uitrol van het plan, met de neo-Normandische stijl als basisbeginsel. Nadien is er blijvend geïnvesteerd in verblijfsaccommodaties, horecagelegenheden en recreatieve mogelijkheden, maar ook in het publiek domein. Het was essentieel dat de ruimtelijke ordening organisch meegroeide met de vastgoedontwikkeling. Een belangrijke beslissing op dat vlak is de oprichting geweest van een speciaal investeringsfonds. Projectontwikkelaars, privépersonen en hotels die bouwen in Cadzand, storten een bijdrage die onder andere gebruikt wordt voor de aankleding van de openbare ruimte. Dat gaat over elementaire zaken zoals straatbedekking of de aankoop van meubilair en vuilnisbakken, maar ook over grootschalige ingrepen zoals de medefinanciering van de nieuwe jachthaven.”



Die nieuwe jachthaven kwam er in 2016 op initiatief van ondernemersvereniging Yacht@Cadzand-Bad, met Compagnie Het Zoute als drijvende kracht. Tegenwoordig is het een van de parels aan de kroon van Cadzand-bad. Met 125 ligplaatsen is het aanbod relatief beperkt, maar die kleinschaligheid weerspiegelt juist Cadzand-bad: kwaliteit gaat boven kwantiteit. Daarnaast werd de Boulevard de Wielingen omgetoverd tot een gemoedelijke wandelpromenade met leuke winkels, hotels en pleinen. Zo werd het Duinplein een herkenbaar zwaartepunt van het dorpscentrum, terwijl ten zuiden van de Noordoijk het Cavelot-gebied nieuw leven werd ingeblazen. “Cadzand mag vooral niet te ‘Belgisch’ worden”, benadrukt Ploegaert. “We beogen geen strandboulevard vol hoogbouw en souvenirwinkels, wel een charmant kustdorp met een ruimtelijk gevoel en veel groen. Rust, authenticiteit en natuur blijven kernkwaliteiten.”

“

We beogen geen strandboulevard vol hoogbouw en souvenirwinkels, wel een charmant kustdorp met een ruimtelijk gevoel en veel groen. Rust, authenticiteit en natuur blijven kernkwaliteiten.





KLEIN MAAR FIJN

Cadzand was lang een kern in transitie. Aanvankelijk was er tegenstand vanwege de bouwoverlast. Na verloop van tijd veranderde dat. Toen men de resultaten en voorspoed zag die het de badplaats bracht, schaarden steeds meer mensen zich achter het plan. “Cadzand heeft de afgelopen jaren een enorme evolutie doorgemaakt”, aldus Peter Ploegaert. “Er is intussen achttien jaar bouwactiviteit en er zijn al tientallen miljoenen geïnvesteerd. Maar het resultaat staat er. In de eerste plaats is het aanbod enorm toegenomen en gedifferentieerd. Er zijn steeds meer hotels, appartementen, horecazaken en winkels bijgekomen. De detailhandel groeit, waardoor er minder leegstand is. Dat trekt ook andere handelaars aan om zich er te vestigen. Bovendien heeft Cadzand-bad de ‘Badstatus’ verkregen van de European Spa Association voor de kwaliteit van het zeewater en lucht. Allemaal troeven die ervoor gezorgd hebben dat de gemeente het hele jaar door bezoekers aantrekt, zelfs in het naseizoen. De nabijheid van Knokke heeft daar natuurlijk ook iets mee te maken. In Knokke ga je winkelen, kunst en cultuur opsnuiven. Het is groter en levendiger. Cadzand-bad is op dat vlak laagdrempeliger. Het is klein maar fijn, meer gericht op de typische Zeeuwse tradities en natuur. Je kan er jezelf verwennen op heel diverse manieren. Cadzand is toegankelijk voor iedereen, of je nu een eenvoudige pannenkoek wilt gaan eten of dineren op gastronomisch niveau.”

RESIDENTIE DUINHOF-NOORD

Een van de belangrijkste recente projecten in Cadzand is Duinhof-Noord, gelegen aan het oostelijke uiteinde van de bekende Boulevard de Wielingen, als laatste project pal aan de duinen. Projectontwikkelaar Compagnie Het Zoute realiseerde de residentie in samenwerking met architectenbureau Arcas, dat een vernieuwde versie van de neo-Normandische architectuur introduceerde. Het ontwerp is een symbiose van twee bouwstijlen die je vaak aantreft in de regio: de Kaaps-Hollandse stijl, gekenmerkt door zijn prominente klokgevels, en de Anglo-Normandische stijl, die onder andere Knokke-Zoute typeert. Moderne accenten zoals grote ramen en royale terrassen verankeren de appartementen in de omgeving, zodat je als bewoner altijd en overal verbonden bent met het kustlandschap. De natuur is overal en toch heb je het gezellige dorpsleven binnen handbereik. Bovendien wordt er een nieuw plein aangelegd met veel beweging en terrasjes. En ook het strand is vlakbij, net als winkels, horeca en recreatieve mogelijkheden. Op die manier reflecteert het project treffend de visie van het Ontwikkelingsplan: kwalitatief vastgoed dat volop inzet op comfort en beleving, en een kader schept om te genieten van al het moois dat het nieuwe Cadzand te bieden heeft.

Voor meer info over Duinhof Noord
www.duinhofnoordcadzand.nl



FR VOICI COMME CADZAND A REPRIS VIE GRÂCE AU PLAN DE DÉVELOPPEMENT CADZAND-BAD

Le Plan de développement Cadzand-Bad a été présenté pour la toute première fois il y a près de vingt ans. L'objectif à l'époque : faire renaître ce village côtier pour le transformer en une « station balnéaire internationale élégante et naturelle ». Aujourd'hui, en 2024, cette mission semble avoir été relevée haut la main. « Grâce à de nombreux investissements, Cadzand est à nouveau en plein essor », souligne l'ancien échevin Peter Ploegaert, l'un des grands initiateurs de ce plan.

Aujourd'hui, Peter Ploegaert profite pleinement de sa retraite. Il s'est en effet retiré en 2022 à l'âge de 68 ans en tant qu'échevin de la commune zélandaise de Sluis. Durant ses fonctions, il a notamment été responsable de l'aménagement du territoire et du logement. Une tâche qui en a fait l'un des initiateurs du Plan de développement Cadzand-Bad, qui a été officiellement lancé à cette époque. « Cadzand-Bad devait avoir sa propre identité, avec une nouvelle vision urbanistique et architecturale. C'est ce qui se faisait à l'époque pour toutes les stations balnéaires de la région. Cadzand-Bad devait avant tout être « naturelle et élégante » : elle devait devenir une station balnéaire mondaine et naturelle, qui entend offrir détente, espace et liberté aux visiteurs. »

La réception du parc-villa « Noordzee Résidence » a permis de faire un premier pas important vers l'extériorisation du plan. L'élément caractéristique du projet ? Son architecture néo-normande, qui déterminerait l'aspect futur de Cadzand. « Il était essentiel que l'aménagement du village évolue d'un point de vue organique avec l'immobilier. La création d'un fonds d'investissement spécial a été une décision importante dans ce cadre. Les promoteurs, les particuliers et les hôtels qui construisent à Cadzand versent une cotisation notamment utilisée pour aménager la voie publique. Il peut s'agir d'interventions élémentaires, mais aussi de plus grande ampleur comme le cofinancement du nouveau port de plaisance. »

Ce nouveau port de plaisance a vu le jour en 2016 à l'initiative de l'association d'entreprises Yacht@Cadzand-Bad. Il constitue aujourd'hui l'un des bijoux de Cadzand-Bad. Le boulevard de Wielingen a par ailleurs été transformé en une promenade conviviale jalonnée de boutiques, hôtels et places sympas. La Duinplein est devenue un endroit familier au centre du village alors qu'au sud de la Noorddijk, le quartier Cavelot a repris vie.

Cadzand a longtemps été un noyau en transition. « Des activités de construction y sont en cours depuis 18 ans et des dizaines de millions y ont été investis. Mais le résultat en vaut certainement le coup. Il y a de plus en plus d'hôtels, d'appartements, d'établissements horeca et de magasins qui se sont ajoutés. Le commerce de détail évolue, ce qui réduit le nombre de bâtiments vides et encourage d'autres commerçants à s'y installer. Autant d'atouts qui permettent à la commune d'attirer des visiteurs tout au long de l'année, même hors-saison. La proximité de Knokke-Heist y est bien sûr pour quelque chose. La commune voisine est idéale pour faire du shopping ainsi que pour faire le plein d'art et de culture. Cadzand-Bad est plus accessible. Elle est petite, mais conviviale et elle est aussi beaucoup plus axée sur les traditions zélandaises et la nature. Bref, Cadzand est accessible à tous, que vous souhaitiez savourer une crêpe toute simple ou un repas gastronomique. »





KATELIJNE KOCHT EEN VERHUURAPPARTEMENT IN CADZAND:

“Cadzand is een topbestemming voor een vastgoedinvestering”

Zo’n acht jaar geleden verloor Katelijne haar hart aan Cadzand. Niet veel later kocht de Oost-Vlaamse er ook een appartement. In de eerste plaats als vakantieverblijf, maar ook om te verhuren. Onlangs deed ze het van de hand om opnieuw te investeren in een gloednieuwe verblijfsplek iets verderop. “Gezien het economische klimaat is er momenteel geen betere investering dan een vastgoed in Cadzand.”

Katelijne maakte eerder toevallig kennis met Cadzand. “Ik was enkele jaren geleden op zoek naar een mooi en niet te druk strand om regelmatig te gaan wandelen met mijn hond”, vertelt ze. “Het is een golden retriever, dus die heeft af en toe ruimte nodig om zijn energie kwijt te kunnen. Na wat rondvraag bij vrienden belandde ik uiteindelijk in Cadzand. Uiteraard kende ik de badplaats, maar ik was er zelf nooit eerder geweest. Ik ben eigenlijk een absolute Italië-liefhebber. Maar Cadzand heeft mij zó gecharmeerd. Bij mijn eerste bezoek was ik echt onder de indruk. Voordien trok ik meestal naar Knokke-Heist, maar daar is het toch vaak iets te druk, zeker in de zomer. Cadzand is rustiger, het heeft iets gezelligs en intiems, veel minder regels ook. Het leven verloopt er trager, zachter, aandachtiger. Dat heeft ook te maken met de overvloedige natuur. Zeker als je het binnenland intrekt, ontdek je uitgestrekte polders en authentieke dorpjes. Ik ga er vaak fietsen. Je kan er ellenlange tochten maken. Naar Breskens bijvoorbeeld en daar de boot nemen. Dan heb ik echt het gevoel dat ik op vakantie ben. Die rust

vind je nergens anders. Daarnaast zijn er gewoon ook veel leuke restaurantjes, zoals Brasserie Loulou of PineHouse, waar ik geregeld ga ontbijten. En als ik eens goed wil gaan winkelen, trek ik naar Knokke-Heist, dat quasi om de hoek ligt. Zo ervaar je toch alle luxe, zonder er middenin te zitten.”

VASTGOED ALS VERMOGENSOPBOUW

Een breed duinstrand, een groene dijk gordel en daarachter de bekende Boulevard de Wielingen met enkele zijstraatjes: de kern van Cadzand oogt helemaal anders dan de muur van appartementsblokken aan onze kust. Een verrassing is het dus niet dat steeds meer landgenoten er een tweede verblijf kopen. Daarbij komt dat Cadzand het afgelopen decennium een serieuze metamorfose heeft ondergaan. Ondanks de rust en kleinschaligheid is het Zeeuwse kuststadje uitgegroeid tot een bruisende badplaats met een moderne jachthaven, verschillende recreatiemogelijkheden

en een bloeiende horeca, met recent nog nieuwe restaurants zoals ‘Demain Atelier & Demain Restaurant. “Cadzand leeft helemaal op en toch heeft het zijn authentieke karakter weten te behouden. Die combinatie maakt het een zalige plek om te verblijven”, benadrukt Katelijne. “De laatste jaren ben ik me steeds meer gaan toeleggen op vastgoed. Cadzand is op dat vlak interessant: een appartement is daar een uitstekende investering. Niet enkel omdat je er een grote meerwaarde kan realiseren, ook omdat je het makkelijk kan verhuren. Een aantal jaar geleden heb ik een eerste appartement gekocht. Dat heb ik niet veel later met winst verkocht.”



COMPAGNIE HET ZOUTE ALS MOTOR

De opleving van Cadzand is mede mogelijk gemaakt door Compagnie Het Zoute. De Knokse ontwikkelaar zette een tiental jaar geleden mee de contouren uit van de vernieuwingsslag die er vandaag nog steeds aan de gang is. “Wie wil wonen of verblijven in Cadzand, komt vroeg of laat de Compagnie tegen”, glimlacht Katelijne. “Na de verkoop van mijn eerste appartement, ben ik meteen op zoek gegaan naar iets nieuws. Op een bepaald moment stuitte ik op De Branding, een van hun projecten. Oorspronkelijk wilde ik iets met frontaal zeezicht, maar daar ben ik uiteindelijk van afgestapt. Ik zag het appartement niet enkel als investering, maar wilde het ook kunnen verhuren. Als je dan naar het beste grijpt, mik je op huurders

uit een hoger segment. Je kan dan misschien een hogere huur vragen, maar je doelgroep wordt wel kleiner. Het appartement dat ik finaal gekozen heb, is een schot in de roos gebleken. De verhuur loopt het hele jaar door vlot, niet enkel tijdens de drukke periodes zoals november, kerst en nieuwjaar, de paasvakantie en de zomer. Ik regel alles via Duinhof Holidays. Dat verloopt schitterend. Ze ontzorgen me volledig. Wanneer ik via de app zie dat het appartement toch niet verhuurd is, ga ik soms onverwachts met een vriendin, of mijn kinderen komen langs om even te genieten van complete rust. Er zijn altijd wel mensen aanwezig, maar je hebt nooit dat typisch toeristische gevoel. Ik zou hier het hele jaar door kunnen komen.”



FR KATELIJNE EST L’HEUREUSE PROPRIÉTAIRE D’UN APPARTEMENT À CADZAND : « CADZAND EST UNE DESTINATION DE RÊVE SI VOUS SOUHAITEZ INVESTIR DANS L’IMMOBILIER »

Katelijne, qui est originaire de Flandre orientale, s’est éprise de Cadzand il y a environ huit ans. Peu après, elle y a acheté un appartement pour avant tout y résider durant ses vacances, mais aussi pour le mettre en location.

Katelijne a fait la connaissance de Cadzand tout à fait par hasard. « Il y a quelques années, je cherchais une belle plage pas trop fréquentée pour aller m’y promener régulièrement avec mon chien », raconte Katelijne. Après m’être renseignée auprès d’amis, j’ai finalement atterri à Cadzand. Avant, j’allais généralement à Knokke-Heist, mais cette station connaît souvent un peu trop d’affluence, surtout en été. Cadzand est plus calme, plus agréable et plus intime. La vie y est plus lente, plus douce et plus attentionnée. Cet aspect découle aussi de sa nature abondante. On y trouve également de nombreux restaurants sympas, comme Brasserie Loulou ou

Pinehouse, où je prends régulièrement mon petit-déjeuner. Et pour mes séances shopping, je vais à Knokke-Heist, qui se trouve quasiment au coin de la rue. C’est idéal pour ressentir tout le luxe sans être en plein dedans. »

PATRIMOINE IMMOBILIER

Les Belges sont de plus en plus nombreux à investir dans une résidence secondaire à Cadzand. Malgré un environnement calme et intimiste, cette petite cité zélandaise est devenue une station balnéaire animée proposant un port de plaisance moderne, différentes possibilités de loisirs et un secteur horeca florissant, avec récemment l’ouverture de nouveaux restaurants comme Demain Atelier & Demain Restaurant. « Cadzand est pleine de vie et pourtant, elle a gardé son caractère authentique. Ces dernières années, je me suis de plus en plus impliquée dans l’immobilier. Cadzand est intéressante sur ce plan : si vous voulez faire un excellent investissement, achetez un appartement. Car non seulement il vous permet de réaliser une importante plus-value et en plus, il se loue facilement. Il y a quelques années, j’y ai acheté un premier appartement

que j’ai revendu pas beaucoup plus tard avec bénéfice.

LA COMPAGNIE HET ZOUTE, LE MOTEUR DE CADZAND

Cadzand a repris vie, notamment grâce à la Compagnie Het Zoute. Ce promoteur knokkois a contribué il y a une dizaine d’années à dessiner les contours de la course de rénovation, qui est toujours en cours aujourd’hui. « Après la vente de mon premier appartement, je me suis immédiatement mise à chercher un autre bien. C’est ainsi que j’ai découvert De Branding, l’un des projets de la Compagnie. Je voulais acheter un appartement pour investir, mais aussi pour le mettre en location. L’appartement que j’ai choisi au final s’est avéré un vrai coup dans le mille. Je le loue facilement toute l’année, et pas uniquement durant les périodes plus chargées comme en novembre, à Noël et au Nouvel An, à Pâques et durant l’été. Je règle le tout via Duinhof Holidays. Tout se déroule parfaitement. Quand je vois via l’appli que l’appartement n’est pas loué, il m’arrive d’y aller sur un coup de tête avec une amie ou mes enfants y vont aussi pour profiter d’une tranquillité complète. Je pourrais y vivre toute l’année. »



VERHUUR
LOCATION
VERMIETUNG

www.duinhofholidays.nl

Boulevard de Wielingen 7 B
4506 JH Cadzand-Bad

T : +31 (0)117 712690
info@duinhofholidays.nl



46 DROOMAPPARTEMENTEN

Droomligging, tussen
duin en dorp

Duinhof Noord is gelegen op één van de
mooiste locaties van Cadzand-Bad: aan het
oostelijke uiteinde van de bekende Boulevard
de Wielingen, pal aan de duinen.

Ontdek meer op
www.duinhofnoordcadzand.nl of scan



DUINHOF·NOORD
DYNAMISCH CADZAND-BAD

MET TROTS ONTWIKKELD DOOR



PARC SAINT-GEORGES

Op visite bij een van de meest bijzondere tennis-, padel- en hockeyclubs van ons land

Parc Saint-Georges in Kortrijk is een club met een rijke en belangrijke sportgeschiedenis. In 1882 zag ze het levenslicht als eerste tennisvereniging van België. Later werden de sportieve activiteiten uitgebreid met hockey, bridge en padel. Het meest opmerkelijke: Saint-Georges is een pure familieclub, met zelfs leden die afstammen van de negentiende-eeuwse oprichters. Een bijzonder verhaal over gilden, Engelse textielmakelaars en een ongebreidelde liefde voor racket en stick.

Aan de Doorniksepoort 1, pal in het centrum van Kortrijk bevindt zich het Parc Saint-Georges. Al meer dan 140 jaar is het de thuis van de Koninklijke Gilde Saint-Georges, die er tegenwoordig beschikt over een van de mooiste tennis-, padel- en hockeyaccommodaties van het land. De sportterreinen en gebouwen nestelen zich prachtig in het groen, met het paviljoenachtige clubhuis als blikvanger. Het geklasseerde pand dateert uit 1810. Destijds kocht de Gilde van Sint-Joris, een vooraanstaande vereniging van kruisboogschutters, een groot stuk grond op de hoek van de Doorniksepoort dat eigendom was van het plaatselijke begijnhof. De Gilde richtte er een schietstand op, maar liet aan de vijver ook een prachtig paviljoen bouwen in neo-gotische en Empire-stijl. Het gebouw en domein groeiden in de daaropvolgende decennia uit tot een belangrijke ontmoetingsplek voor liberalen en vrijzinnigen, die er behalve politieke weetjes uitwisselen ook vertier en ontspanning zochten. Nadat het kruisboogschieten steeds meer naar de achtergrond verdween, introduceerden Engelse textielhandelaars er in 1882 een nieuwe sport: tennis. Een kennismaking die de annalen van onze vaderlandse sportgeschiedenis haalde, want sindsdien staat Saint-Georges als oudste vereniging aan de wieg van de tennissport in België. “Kortrijk was destijds een belangrijk textielcentrum”, vertelt Michel Libeert, al vijftien jaar griffier bij de club. “Heel wat Engelse vlasboeren hadden zich in die periode met hun families gevestigd in de streek van de Leie. In Engeland was tennis toen al een populaire opkomende

sport, die ze ook hier wilden invoeren. Uiteindelijk stichtten ze ‘The Courtrai Lawn Tennis Club’, die bij aanvang bestond uit 22 spelers: 21 Engelsen en één Belg, Richard Buysschaert, een metaalhandelaar die lid was van de Gilde. Zijn familie speelt vandaag nog altijd een prominente rol in onze club.”

Bij de start was het dus al Engeland wat de klok sloeg. Het comité was destijds volledig in handen van de Engelsen en er werd gespeeld op twee grasvelden met verplaatsbare netten, volgens de Engelse spelregels. “Dat is in de jaren nadien allemaal veranderd natuurlijk”, geeft Libeert aan. “De invloed van de Engelsen is gaandeweg uitgedoofd, maar bepaalde aspecten van vroeger zijn wel gebleven. Tot vandaag houden we bijvoorbeeld vast aan de nominaties van de gilden, die zelfs onder Koninklijke bescherming staan. Leden van het bestuur krijgen dezelfde titels als zoveel eeuwen terug. Ik ben zelf bijvoorbeeld benoemd tot ‘griffier’, onze voorzitter Marie Bekaert is ‘deken’ en onze vice-voorzitter, Christophe Werbrouck, ‘koning’. De geschiedenis van de Gilde en aanverwante tradities krijgen nog steeds veel aandacht in ons verhaal.”



VAN TENNIS TOT PADEL

Het belang van Saint-Georges in de Belgische tennisgeschiedenis valt op vele vlakken niet te onderschatten. Twintig jaar na de oprichting van de tennisclub in Kortrijk werd ook de Belgische tennisbond gesticht. Samen met een achttal andere clubs die intussen het levenslicht hadden gezien, werkte Saint-Georges in 1902 mee aan de stichting van de ‘Belgische Liga voor Lawn Tennis’. In de jaren die volgden zou de club zijn infrastructuur en werking sterk uitbouwen, met onder andere aparte kleedkamers voor mannen en vrouwen en bijkomende gravelterreinen. Net na de Tweede Wereldoorlog werd ook de eerste Cappelle Beker betwist, het grote jaarlijkse ‘open’ toernooi van de club. “Die eerste editie is een mijlpaal”, vertelt Michel Libeert. “De Cappelle Beker is een van de oudste toernooien in België. Iedereen die ook maar een beetje tennis speelt, kent het. Een van de mooiste edities moet die van 1982 zijn geweest, toen onze club 100 jaar werd. Het toernooi werd gewonnen door Bernard Boileau en Marion Dewitte, twee klasbakken die op dat moment allebei Belgisch kampioen waren.”

Tijdens de coronaperiode maakte het hele land kennis met padel. In Kortrijk was men de hype voor. In 2016 investeerde Saint-Georges als één van de eerste clubs in West-Vlaanderen in twee padelterreinen. Tegenwoordig beschikt de club over vier velden, waarvan er twee overdekt zijn.



Saint-Georges staat als oudste vereniging aan de wieg van de tennissport in België.

“Onze club is altijd een voortrekker geweest op het vlak van vernieuwing”, aldus Libeert. “Goed dertig jaar geleden waren we bijvoorbeeld bij de eersten die synthetische velden hadden. Vandaag beschikken we over drie gravelterreinen die automatisch besproeid worden en allemaal verlicht zijn. Daarnaast is er een overdekte tennishal. Zeker de laatste twintig jaar is er ontzettend veel gebeurd en ingezet op modernisering, wat heeft geleid tot een enorme expansie van ons ledenbestand. Vandaag spelen hier meer dan 400 mensen tennis of padel.”



TOPBESTEMMING VOOR HOCKEY

Hockey boomt in België, zeker na de successen van de Red Lions en de Red Panthers de laatste jaren. Dat heeft ook de Saint-Georges Hockey Club geen windeieren gelegd. Niet tennis en padel, wel hockey is aan de Doorniksepoort uitgegroeid tot de populairste sport met de meeste leden. Vorig jaar opende Saint-Georges zelfs noodgedwongen een tweede hockeyveld op de sportsite Lange Munte. “Onze hockeyclub barst al enkele jaren uit zijn voegen”, aldus Michel Libeert. “Door het succes van de Red Lions en de Red Panthers is de sport in België al even aan een opmars bezig. Ook wij hebben ons ledenaantal zien groeien tot meer dan 650 hockeyspelers, waarvan 400 jeugdspelers. De club mikt zelfs op een verdere groei richting 1000 leden. Voor de verdere ontwikkeling van onze hockeyafdeling en de hockeysport in onze regio tout court was er dus echt nood aan uitbreiding. Alleen lukte dat niet op onze eigen site. Met steun van de stad is er vervolgens beslist op de Lange Munte een extra terrein aan te leggen, dat sinds dit seizoen in gebruik is.”

Met de aanleg van een tweede topveld zet Saint-Georges zijn ambitie kracht bij om de beste hockeyclub van West-Vlaanderen te zijn. De afdeling ontstond in 1933 onder de naam

Courtrai Hockey Association. Aanvankelijk speelde die niet op de terreinen aan de Doorniksepoort. “Dat is pas na de Tweede Wereldoorlog gekomen, toen de club de kans kreeg een eigen veld aan te leggen op ons domein. Daarvoor is de vijver aan het paviljoen drooggelegd met puin afkomstig van de bombardementen op Kortrijk. Met de aanleg waren we de eerste sportclub met een hockeyterrein in de buurt. In 1984, toen de club zijn vijftigste verjaardag vierde, is het trouwens het eerste kunstgrasveld van België geworden. Tegenwoordig is dat een topveld met verlichting, zodat er ook ’s avonds kan getraind worden.”

Vandaag beschikt de club over 29 jeugdploegen, 10 senior teams en is er zelfs oog voor G-hockey. Sinds 2018 worden er tien spelers met een beperking begeleid. De eliteploeg Heren 1 speelt in nationale 2, de Dames 1 in nationale 1. “Samen met Brugge beschikken we over de sterkste ploegen van West-Vlaanderen. Het is ongelooflijk hoe snel de sport hier geëvolueerd is. Alle jeugdstages tijdens de vakanties zijn steevast volzet. Het is echt een plezier om die jonge spelertjes bezig te zien. Vanaf vijf à zes jaar mogen ze beginnen. Daarom investeren we ook heel hard in de juiste coaching.

Parc Saint-Georges was een van de eerste hockeyclubs met synthetische velden.



FAMILIECLUB

Vandaag telt Parc Saint-Georges in totaal ongeveer 1600 leden die er tennissen, padellen, petanquen, hockeyen en bridgen. Die laatste activiteit werd in de jaren zestig ingevoerd en is sindsdien immens populair geworden in de club. “Bridge is wellicht het leukste en boeiendste van alle kaartspelen. We hebben een honderdtal leden die verschillende keren per week komen spelen in onze zalen”, vertelt Libeert. “Er worden lessen gegeven, maar er wordt ook in competitie gespeeld. Daarnaast organiseren we verschillende nevenactiviteiten: fiets-bridge, rally’s, kaas- en wijnavonden en ontmoetingen met andere clubs.”

Het grootste verschil met andere clubs is het familiale aspect: je wordt lid als familie, waarna je je afzonderlijk kan inschrijven voor de verschillende sportonderdelen. Jaarlijks betaal je lidgeld en een extra bijdrage per sport naar keuze. “Het familiale karakter is wat onze club uniek maakt”, benadrukt Michel Libeert. “Je hebt hier families die er al van in het begin bij zijn en waarvan de achterkleinkinderen nu lid zijn, zoals de familie Buysschaert, Delvoye en Depoortere. Jaarlijks komen er tussen de veertig en tachtig nieuwe families bij, maar er stoppen er ook altijd een twintigtal, vanwege de leeftijd of om andere redenen. Daarnaast is het ook mogelijk om country member te zijn, als je bijvoorbeeld ver van Kortrijk woont en daardoor minder vaak kan komen. En zijn er speciale afdelingen voor zestigplus-sers die maandelijks vergaderen. Met die mensen kijken we verder dan de sport alleen en organiseren we regelmatig een bedrijfsbezoek of uitstap.”

Niet enkel de bridge-spelers kunnen rekenen op een resem ontspanningsactiviteiten. Voor alle leden worden er het hele jaar door van alles georganiseerd, zoals het Sinterklaasfeest, de nieuwjaarsreceptie en het thematisch Saint-Georges bal. “Als er een gelegenheid is om te vieren, dan gebeurt het”, lacht Libeert. “Het sociale aspect is voor onze club minstens even belangrijk als het sportieve.



Voor alle leden wordt er het hele jaar door van alles georganiseerd, zoals het Sinterklaasfeest.

FR EN VISITE DANS L’UN DES CLUBS DE TENNIS, PADEL ET DE HOCKEY LES PLUS INSOLITES DE BELGIQUE

Le Parc Saint-Georges, qui se trouve en plein cœur de Courtrai, est depuis plus de 140 ans la maison de la Guilde royale Saint-Georges et dispose désormais de l’un des plus beaux clubs de tennis, de padel et de hockey du pays. Les terrains de sport et les bâtiments se fondent magnifiquement dans le cadre verdoyant où se trouve le club-house pavillonnaire, une bâtisse classée de 1810, qui ne manque pas d’attirer le regard. Le bâtiment et le domaine devinrent un point de rencontre important pour les libéraux et libres-penseurs, qui s’y rendaient non seulement pour échanger des anecdotes politiques, mais aussi pour chercher des moments d’amusement et de détente. Les négociants textiles eurent l’idée, au fur et à mesure que le tir à l’arbalète perdait en intérêt, d’introduire une toute nouvelle discipline : le tennis. Depuis, Saint-Georges figure comme la plus ancienne association à l’origine du tennis en Belgique

DU TENNIS AU PADEL

Il faudra attendre vingt ans après la création du club de tennis à Courtrai pour que la Fédération belge de tennis voie le jour. En collaboration avec huit autres clubs qui avaient depuis été créés, Saint-Georges décida en 1902 de collaborer à la fondation de la Belgian Lawn Tennis League. Durant les années qui suivirent, le club se chargea de développer considérablement son infrastructure et son fonctionnement.

Le pays tout entier découvrit le padel lors de la pandémie de COVID-19 alors que Courtrai pratiquait cette discipline depuis un temps déjà. En 2016, Saint-Georges est en effet l’un des premiers clubs de Flandre occidentale à investir dans deux terrains de padel. Le club dispose aujourd’hui de quatre terrains, dont deux couverts. « Notre club a toujours été pionnier en matière d’innovation », raconte Michel Libeert, secrétaire du club depuis quinze ans. « Il y a près de trente ans, nous étions ainsi les tout premiers à disposer de courts de tennis en gazon synthétique. Aujourd’hui, nous avons trois courts en gravier, qui sont éclairés et arrosés automatiquement. De nombreuses démarches ont été entreprises surtout au cours de ces vingt dernières années pour moderniser le club, ce qui a résulté en une forte augmentation du nombre de nos membres. Aujourd’hui, nous comptons plus de 400 personnes qui pratiquent le tennis ou le padel. »

LA DESTINATION PHARE POUR LE HOCKEY

Le hockey est en plein essor en Belgique, un succès qui a également profité au Saint-Georges Hockey Club. Ce n’est pas le tennis ni le padel, mais bien le hockey qui est devenu le sport le plus populaire et comptant le plus de membres. L’année dernière, Saint-Georges a même dû ouvrir un deuxième terrain de hockey sur le site Lange Munte. « Cela fait quelques années déjà que notre club de hockey est plein à craquer », indique Michel Libeert.



« Au vu du succès des Red Lions et des Red Panthers, ce sport a depuis quelque temps déjà le vent en poupe en Belgique. Le nombre de nos membres a également augmenté pour atteindre plus de 650 joueurs de hockey, dont 400 juniors. Le club entend même poursuivre sur cette voie et atteindre 1 000 membres. Un terrain supplémentaire, qui est utilisé depuis cette saison, a été aménagé avec l’aide de la ville sur le site Lange Munte. »

Avec la création d’un deuxième terrain de qualité, Saint-Georges ambitionne de devenir le meilleur club de hockey de Flandre occidentale. Aujourd’hui, le club dispose de 29 équipes juniors, de 10 équipes seniors et il prévoit même du G-Hockey. En effet, depuis 2018, il encadre dix joueurs handicapés. L’équipe élite masculine 1 joue en Nationale 2, et l’équipe élite féminine 1 joue en Nationale 1.

CLUB FAMILIAL

Aujourd’hui, le Parc Saint-Georges compte au total quelque 1600 membres qui y jouent au tennis, au padel, à la pétanque, au hockey et au bridge. « Le bridge est probablement le plus chouette et le plus passionnant de tous les jeux de cartes. Une centaine de membres viennent jouer plusieurs fois par semaine dans nos salles », explique Michel.

Nous nous différencions des autres clubs grâce à notre caractère familial : vous devenez membre en tant que famille, après quoi vous pouvez vous inscrire individuellement aux différentes disciplines. Chaque année, vous payez une cotisation ainsi qu’un supplément par sport. « Le caractère familial, voilà ce qui rend notre club unique », souligne Michel. « Des tas d’activités sont organisées tout au long de l’année pour tous nos membres comme la fête de Saint-Nicolas, la réception du Nouvel An et le bal thématique Saint-Georges. L’aspect social a tout autant d’importance que le côté sportif. »



All you need is LOOF

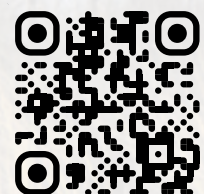


www.loof.be

In het hart van Kortrijk, waar de stad samensmelt met de natuur, ligt LOOF. Hier vloeit verfijnde architectuur naadloos over in een weelderige, Engelse parktuin. Verborgen in het groen bouwen we aan een thuis om te ontspannen, wonen en werken. Duurzaam en doordacht. Geboren uit de grote liefde van Compagnie Het Zoute voor schoonheid en schone functionaliteit. Droom jij van een royaal, luxueus parkappartement in Park Nolf of eerder van een doordacht en duurzaam stadsappartement in Gloriëtte? **Begin jouw LOOF story vandaag en scan de QR-code.**



BOUWEN MET DE KENNIS VAN MORGEN



AB-Eiffage / info.ab@eiffage.com / +32 3 205 28 00 / www.ab-eiffage.com

TUSSEN NATUUR, CULTUUR EN KUNST:

Een wandeltrip van Scheldedorp Hemiksem tot de Polders van Kruibeke

Hemiksem is een gemeente in opkomst en daar zijn heel wat redenen voor. Je woont er rustig en groen langs de Schelde, op een steenworp van grootstad Antwerpen. Maar de plek heeft nog een andere bijzondere troef: met het veer steek je in no time het water over richting de Polders van Kruibeke. Je kan er het hele jaar door naar hartenlust wandelen en fietsen doorheen een afwisselend landschap van slikken en schorren, elzenbroekbossen en graslanden. Z.out trok op pad langs enkele van de mooiste plekjes in dit bijzonder stukje Waas natuurschoon.

Dat Hemiksem zo in trek is, hoeft niet te verwonderen. De gemeente ligt in het noordelijkste punt van de Rupelstreek, op amper tien kilometer van Antwerpen. Een regio die vooral bekend staat om haar rijke steenbakkerijverleden, maar de afgelopen decennia ook is uitgegroeid tot een pleisterplek voor rustzoekers en natuurliefhebbers.

Vandaag zijn de oude kleiputten getransformeerd tot weelderige natuurgebieden met canyons, jungles en waterplassen, die zich ontvouwen langs de oever van de Schelde. Richt je je blik over het water, dan ontdek je nog meer natuurschoon. Vanaf het jaagpad in Hemiksem heb je een ongerept zicht op de Polders van Kruibeke. Wanneer het water wegtrekt, opent zich daar een bijzondere wereld van fauna en flora, geprangd tussen Schelde en akkerlanden en gevormd door drassige ondergronden, slikken en schorren, bossen en vogelweidegebied. Sinds 2021 is de 600 hectare grote polder zelfs beschermd als natuurreservaat. Het leuke is dat je het kan verkennen op talloze manieren via de dijken en een netwerk van kleine en grote paden, verhard en onverhard, die zich een weg banen door het overloopgebied.



TILLEKE TANG EN DE BARBIERBEEK

Onze tocht start in de Callebeekstraat, pal in het centrum van Hemiksem. Daar parkeren we de wagen en nemen het veer richting Bazel, naast Kruibeke en Rupelmonde een van de drie dorpen die deel uitmaken van de Polders. Elk half uur zijn er afvaarten voorzien, die je meteen in het hart van het gebied brengen. Het is verrassend hoe snel we door het groen stappen. Bij het begin van de tocht passeren we de Liefkesboom, een kunstwerk in de schaduw van een linde, uitgewerkt door leerkracht Ariane De Wit en haar leerlingen mechanica van het plaatselijke Sint-Jorisinstituut. Het staat symbool voor de liefde en is bezaaid met liefdessloten die koppeltjes er achterlaten. Het zal niet het laatste kunstwerk zijn dat we tegenkomen. Want ook dat zijn de Polders van Kruibeke: diverse kunstwerkjes laten je als bezoeker de natuur op een andere en vooral intensere manier beleven.

Via het jaagpad op de Scheldedijk begeven we ons vervolgens richting de Heirbeeksluis. De picknicktafel vormt een ideale eerste tussenstop. Vervolgens nemen we de Tilleke Tang-dijk, een prachtig oud wandelpad langs de Barbierbeek, in het noordelijke deel van de Polders. Jarenlang vormde de waterloop de natuurlijke grens tussen de Kruibeke en Bazel en mondde via de Kruibeekse Kreek uit in de Schelde. Bij de heraanleg van het overstromingsgebied kreeg de Barbierbeek een nieuwe, bredere bedding die zich vandaag kenmerkt door drassige landschappen omgeven door bolle akkers. Als je de stilte tijdens je wandeling respecteert, is de kans groot dat je onderweg reeën, bevers of otters spot.

Na enkele kilometer stoppen we aan de Tilleke Tang-vogelhut. Riet- en moerasvogels zoals de blauwborst, rietzanger en rietgors komen er talrijk voor, maar ook buizerds, torenvalken en visarenden worden hier regelmatig waargenomen. Stil zijn en de tijd nemen om een aantal gevederde vrienden aan het werk te zien, is daar de boodschap.



Het Kasteel Wissekerke, een waterburcht uit de twaalfde eeuw met de oudste gietijzeren hangbrug op het Europese vasteland.

KASTEEL WISSEKERKE

Langs de Barbiekbeekvallei bereiken we de ringdijk, ooit opgetrokken als primaire verdedigingslinie tegen het water nadat zware overstromingen een ravage hadden aangericht in de omgeving. Op het geasfalteerde jaagpad is het rustig wandelen met een prachtig zicht op het polderlandschap. Op een bepaald moment dalen we enkele trappen af richting de dorpskern van Bazel, dat bekendstaat als een van de mooiste dorpen van Vlaanderen. Eerste stop: het Kasteel Wissekerke, een waterburcht uit de twaalfde eeuw met de oudste gietijzeren hangbrug op het Europese vasteland. Dit imposante gebouw is een absolute trekpleister in de streek. Een bezoek is dan ook zeker de moeite. Binnen kan je kiezen uit drie audioverhalen die extra context geven bij de geschiedenis van het kasteel, maar er zijn ook geleide bezoeken of je kan een gids boeken. Bovendien is het gebouw gelegen in een uitgestrekt 19de-eeuws landschapspark, waar je na je bezoek kan uitrusten tussen de eeuwenoude bomen. Ben je op pad met kinderen? Tussen het Kasteel Wissekerke en de ringdijk is er recent een prachtig belevingspad aangelegd voor de allerkleinsten. De wandellus bedraagt een kleine vijf kilometer en neemt jou en de kids mee langs zes speelse belevingselementen.

ARCADE

Via het kasteelpark gaan we verder naar het kerkplein van Bazel. De Sint-Petruskerk is een visite waard, net als de lokale horeca. Een van de bekendste eetgelegenheden is sterrenrestaurant Hofke van Bazel, dat ook een iets betaalbaardere, maar even fel gesmaakte afgeleide heeft met Trattoria Bazalia. We kiezen voor een lunch in de Italiaanse trattoria. Start je je wandeling pas in de namiddag, dan kan je hier natuurlijk ook gewoon je dag afsluiten en zelfs blijven overnachten in Suite & B, de gastenkamers van het restaurant.

Keer je toch huiswaarts, zoals wij? Via de Verkortingsdijk trek je vanaf het dorp zo de polders weer in, in de richting van het veer. Quasi onmiddellijk stuit je op het kunstwerk ‘Arcade’, een gaanderij van vijf zigzaggende bogen ontworpen door het kunstenaarsduo Gijs Van Vaerenbergh, waar de dijk dwars doorheen lijkt gebouwd. De monumentale constructie uit cortenstaal verbindt het dorp op symbolische wijze met de polders en vormt als het ware de toegangspoort tot de natte elzenbroekbossen. Die laatste vormen een stiltegebied waar de bomen met hun wortels onder water groeien, een fenomeen dat uitzonderlijk is in Europa. Als je wil kan je een extra lus maken doorheen het bos, voordat je het veer neemt. Of je wandelt gewoon de Verkortingsdijk af richting de aanlegsteiger. Nog wat extra’s in de tank? Dan kan je in Hemiksem zelfs overstappen op DeWaterbus richting het Steenplein in Antwerpen. ’s Avonds nakaarten in de betere restaurants, cafés of cocktailbars van ’t Stad: wie zegt daar ‘nee’ tegen?

Arcade, Gijs Van Vaerenbergh



WONEN MET SCHELDEZICHT – HEMIKSEM

De voormalige fabrieksterreinen van Bekaert in Hemiksem ondergaan een ware transformatie naar een groene woonwijk rond een nieuw landschapspark van 8 ha. Gezien de strategische ligging dicht bij het centrum van Hemiksem en langs de Schelde, wordt bij de invulling van de uitgestrekte site gestreefd naar een grote differentiatie in het woon-aanbod. Wonen met de voeten in het park of met zicht op de Schelde in een nieuwe buurt vol beleving wordt het centrale uitgangspunt van de nieuwe Bekaertsite. Kortom een uitgestrekte, duurzame woonsite waar Schelde en natuur de boventoon voeren..

Consortium Park aan de Stroom
(Odebrecht, Compagnie Het Zoute, Novus)
Status project: sanering
Meer weten over dit project?
werkenoudebekaertsite.be

GETIPT

Op st-app met Xavier de Ree

Tijdens je bezoek aan de Polders van Kruibeke kan je rekenen op een bijzondere gids: Xavier de Ree, een app die je via de smartphone door het natuurgebied leidt met allerlei nuttige tips en weetjes. Aan verschillende rustpunten kan je zuiltjes scannen, waarop de mascotte alle geheimen van de polders onthult.

Barbiergidsen

Laat je je liever leiden door mensen van vlees en bloed? De Barbiergidsen zijn een team van natuurgidsen, historische gidsen, toeristische gidsen en landbouwgidsen die elk hoekje van het gebied op hun duimpje kennen. Eén keer per maand organiseren ze een gratis activiteit voor het publiek, maar je kan bij hen ook terecht voor thematische groepswandelingen en fietstochten doorheen specifieke delen van de Polders.

Dineer en overnacht in de Ceder

Hofke van Bazel is niet de enige gastronomische eetplek in de regio. Even verderop, in hartje Kruibeke bevindt zich De Ceder, dat mag pronken met een score van 15/20 in Gault Millau. Naast het restaurant is bovendien Ceder10 gevestigd, een strak vormgegeven B&B, voorzien van alles wat je nodig hebt voor een heerlijke nacht.



Restaurant De Ceder



De Liefkesboom is een kunstwerk van de plaatselijke technische school, het Sint-Jorisinstituut in Bazel, naar een ontwerp van Ariane De Wit.

FR Hemiksem est une commune en plein essor, et ce, pour différentes raisons. Située à un jet de pierre de la métropole d'Anvers, elle offre un cadre de vie paisible et verdoyant le long de l'Escaut. Et ce n'est pas tout ! Elle présente en effet un autre atout de taille, puisqu'il suffit de prendre le bateau pour rejoindre en un clin d'œil les polders de Kruibeke. Cet endroit vous accueille toute l'année pour des promenades à pied ou à vélo à travers un paysage changeant de vasières, de présalés, de forêts marécageuses d'aulnes et de pâturages.

La commune se situe au point le plus au nord de la région du Rupel, à seulement dix kilomètres d'Anvers. Ce coin, qui est principalement connu pour son riche passé de briqueteries, est également devenu au cours de ces dernières décennies la destination préférée des personnes avides de tranquillité et des amoureux de la nature. Aujourd'hui, les argilières sont de somptueuses réserves naturelles jalonnées de canyons, d'une végétation abondante et de plans d'eau, qui s'étendent sur les rives de l'Escaut.

Il suffit de se tourner vers l'eau pour découvrir d'autres beautés naturelles, tandis que le chemin de halage à Hemiksem vous offre une vue immaculée sur les polders de Kruibeke. L'eau qui se retire laisse place à une faune et une flore particulières. Situées entre l'Escaut et des terres arables, elles se composent de zones marécageuses, de vasières, de présalés, de forêts et d'une réserve d'oiseaux. Depuis 2021, ce vaste polder de 600 hectares est même classé réserve naturelle. L'un de ses avantages ? Il se laisse découvrir selon vos envies, le long de digues et d'un réseau de petits sentiers et de grandes allées, tantôt de terre tantôt asphaltés, qui se frayent un chemin à travers cette magnifique zone inondable.

WOODSTOXX

Woodstoxx is specialist in de verkoop en installatie van houten vloer- en gevelbekleding voor interieur en exterieur.

Bezoek onze beleevingscentra in
Menen, Gent of Antwerpen

info@woodstoxx.be — www.woodstoxx.be

LE LONGE CÔTE

Une marche aquatique en guise de thérapie de bien-être

Le longe côte est moins connu en Belgique que dans le nord de la France. Cette discipline qui rencontre un succès croissant depuis quelques années gagne en popularité, surtout dans la région de la Côte d’Opale. Des championnats régionaux ont même été organisés fin avril 2023 dans la prestigieuse Base Nautique Georges Pernoud située dans la station balnéaire d’Hardenot. Mais pourquoi cette activité revigorante est-elle si prisée ?

Le 23 avril 2023, la Base Nautique Georges Pernoud à Hardenot a accueilli le Championnat Régional de Longe Côte Marche Aquatique. Équipés d’une combinaison et éventuellement d’une pagaie, les participants ont déambulé dans l’eau en s’immergeant jusqu’à la poitrine. Cette activité est comparable à la marche nordique, sauf qu’elle demande des efforts plus intenses et qu’elle se pratique en mer bien sûr. C’est vrai, c’est un spectacle un peu particulier pour nous, les Belges, mais sachez que dans le nord de la France, cette discipline est depuis longtemps très appréciée des amateurs de sport et de bien-être. Et la tenue de championnats en dit long sur la popularité grandissante du longe côte chez nos voisins français. Aujourd’hui, pratiquement toutes les stations balnéaires de la Côte d’Opale proposent des séances supervisées de longe côte. La raison ? C’est simple : ce sport offre non seulement une alternative de taille aux longues randonnées sur la plage, mais aussi un effet relaxant et revigorant.

PROMENADE BIEN-ÊTRE

Le longe côte est une forme de thérapie de fitness et de bien-être. Et rien de plus logique ! La promenade est, par définition, bonne pour le corps et l’esprit, mais la marche aquatique va encore plus loin, puisqu’elle vous permet de garder la forme, d’assouplir vos articulations, de renforcer vos muscles et d’améliorer votre équilibre. Équipé d’une combinaison en néoprène, de chaussures spéciales et, au besoin, d’une pagaie, vous marchez dans la mer le long de la côte, d’où son nom. Comme la résistance dans l’eau est plus élevée que sur terre, les muscles doivent fournir davantage d’efforts. Pour faire travailler le système cardiovasculaire et les quadriceps, il suffit de s’immerger jusqu’aux genoux. Si, en revanche, vous décidez d’aller jusqu’à la poitrine, vous devrez faire des mouvements plus grands et plus longs, ce qui est idéal pour activer les tissus musculaires plus profonds. L’eau froide stimule par ailleurs aussi la circulation sanguine, ce qui envoie plus de sang vers le cœur. Bref, le longe côte est un sport doux, complet et progressif qui alimente et détend le corps et l’esprit.

LA BASE NAUTIQUE LA PLUS MODERNE DE LA CÔTE D’OPALE

Avec ses plages de sable à perte de vue, Hardenot offre les conditions optimales pour pratiquer le longe côte. Il n’y a pas trop de courant dans la mer et les vagues sont suffisamment fortes pour ressentir assez de résistance. La Base Nautique et de Glisse Georges Pernoud à Hardenot est l’endroit idéal pour vous jeter progressivement à l’eau. Situé au pied des dunes, ce centre nautique est l’un des complexes les plus modernes et les plus célèbres de la Côte d’Opale. Il s’étend sur pas moins de 6 000 m² et comprend des amarres pour bateaux ainsi qu’une fantastique terrasse avec vue sur mer. Il abrite trois clubs, dont Le Club Nautique d’Hardenot qui propose du catamaran, de la voile et du kite surf. Le Kayak Mer Côte d’Opale y a également un port d’attache. Envie de vous mouiller ? Ça tombe bien, car vous pouvez y louer des combinaisons de plongée, des chaussures, des gants et même des pagaies. Ce dernier accessoire est un must absolu si vous souhaitez pratiquer une heure de sport intense, car la pagaie vous permet d’avancer encore plus rapidement tout en améliorant votre équilibre. Alors, qu’attendez-vous pour essayer ?

KMCO BASE NAUTIQUE
Digue Sud, 62152 HARDELLOT PLAGE



La Base Nautique et de Glisse Georges Pernoud à Hardenot est l’endroit idéal pour vous jeter progressivement à l’eau.

NL LONGE-CÔTE: ZEEWANDELEN ALS WELLNESSTHERAPIE

Bij ons is zeewandelen minder bekend, maar in Noord-Frankrijk ligt dat anders. Daar is de sport de laatste jaren aan een stevige opmars bezig. Vooral aan de Opaalkust kent ‘longe côte’ een groeiende populariteit. Wat maakt deze verkwikkende activiteit nu zo begeerd?

In het Noorden van Frankrijk staat de activiteit al langer hoog aangeschreven bij sport- en wellnessfanaten. In 2023 vond er zelfs een heus kampioenschap plaats in de Base Nautique Georges Pernoud in Hardenot. Dit zegt veel over de groeiende populariteit bij onze Franse burens. De reden: de sport biedt niet alleen een uitdagend alternatief voor een fikse strandwandeling, ze zou vooral ook een ontspannende en revitaliserende werking hebben. Wandelen is per definitie goed voor geest en gestel, waterwandelingen geven je nog een extra push. Met een neopreen-pak, speciale schoenen en eventueel een peddel wandel je door het zeewater langs de kust - vandaar dus de term ‘longe côte’. Omdat de weerstand in het water hoger is dan aan land, moeten je spieren harder werken.

MODERNSTE WATERSPORTCENTRUM OPAALKUST

Met zijn lange zandstranden biedt Hardenot de ideale omstandigheden voor longe côte. De zee geeft niet te veel stroming en de golven zijn er hoog genoeg om voldoende uitdaging te voelen. De Base Nautique en de Glisse d’Hardenot Georges Pernoud is de uitgelezen locatie om je als stappend onder te dompelen in het water. Het is een van de modernste en meest gerenommeerde watersportcentra van de Opaalkust, gelegen aan de voet van de duinen. Kriebelt het om je waterstapschoenen aan te trekken? Proberen is de boodschap!



L'architecte Jean Majeau nous en dit plus sur le projet Front de Mer

En 2026, un projet résidentiel des plus insolites verra le jour juste en face du nouveau club de voile d’Hardelot. Front de Mer bénéficiera d’une situation unique près de la plage, avec vue sur la mer et les dunes, et sera également bordé à l’arrière par un parc naturel classé. Affichant une architecture ondulante, les bâtiments se fondent de manière organique dans la nature. « Cela fait plusieurs décennies qu’Hardelot n’a plus vu un projet d’une telle ampleur et d’une telle classe », indique Jean Majeau.



Partenaire du bureau d'architecture knokkois Arcas depuis vingt-et-un ans, il habite dans la station balnéaire depuis presque aussi longtemps. Ce qui n'empêche pas cet architecte originaire de Montpellier de retourner régulièrement en France. Voilà quelques années, Jean Majeau est tombé sous le charme de la petite station balnéaire d'Hardelot, située le long de la Côte d'Opale, à deux pas de Boulogne-sur-Mer et du Touquet-Paris-Plage. « Actuellement, je m’y rends quasiment chaque semaine », raconte-t-il. « Il y fait incroyablement calme et en plus, la plage et la nature environnante sont splendides. Hardelot est entourée de forêts, qu’il faut traverser pour rejoindre la ville, ce qui pour moi est à chaque fois une vraie source de sérénité. L’endroit a un caractère authentique qui m’attire et me détend. Et en plus, il y a toujours de quoi faire, même hors-saison : vous pouvez vous promener à pied ou à vélo sur les nombreux itinéraires prévus à cet effet, ou bien vous adonner à l’équitation, au golf ou encore à des sports nautiques. Une toute nouvelle base nautique a vu le jour sur la digue et deux clubs de golf prestigieux proposent des parcours qui vous emmènent à travers les dunes, les vallées et les forêts. Bref, l’emplacement est exceptionnel. À Hardelot, il y en a vraiment pour tous les goûts. Outre une nature splendide et la possibilité d’y pratiquer différents loisirs, Hardelot propose également des festivals de musique, une rencontre Harley-Davidson tous les deux ans ou encore un événement Porsche. »

«

Hardelot est entourée de forêts, qu’il faut traverser pour rejoindre la ville, ce qui pour moi est à chaque fois une vraie source de sérénité. L’endroit a un caractère authentique qui m’attire et me détend.



Front de Mer bénéficiera d'une situation unique près de la plages sur la dernière parcelle avec vue mer et les dunes, et sera également bordé à l'arrière par un parc naturel classé.

Stratification horizontale

Hardelot n’a pas manqué de gagner en attrait au cours de cette dernière décennie, car elle propose le meilleur de la campagne et de la mer, mais aussi de nombreuses activités récréatives et sportives. Si cette station balnéaire a tant à offrir, c’est notamment grâce à la Compagnie Immobilière d'Hardelot, un filiale de la Compagnie Het Zoute qui, ces dernières années, a énormément investi dans des hébergements. Actuellement, Arcas travaille en collaboration avec le promoteur knokkois à la réalisation de Front de Mer. Ce projet de quatre bâtiments indépendants qui se fond magnifiquement dans la nature est situé sur la dernière parcelle libre en première ligne, à proximité du nouveau club de voile. « L’emplacement est exceptionnel, puisqu’il se situe juste en face de la plage », confirme Jean Majeau. « C’est l’un des derniers sites de la région à bénéficier d’une vue sur mer dégagée, situé sur un vaste terrain qui donne sur une réserve dunaire protégée. Au loin, on peut même admirer le Mont Frieux. L’environnement y est particulièrement paisible et verdoyant, tout en étant proche du centre. La nature traverse littéralement les bâtiments. Des chemins serpentent entre les différentes constructions et de nombreux arbres et plantations indigènes sont prévus afin que ce projet puisse se fondre complètement dans le paysage. »

Front de Mer se caractérise par une architecture ondulante pour correspondre au mieux à l’environnement. Réalisées en béton architectonique, les terrasses arrondies et décalées les unes par rapport aux autres ancrent les quatre bâtiments indépendants dans le cadre verdoyant. « Les terrasses sont conçues comme de vrais espaces extérieurs et font partie intégrante du cadre de vie », explique Jean Majeau. « Elles entourent tout le bâtiment, afin de permettre au résident de découvrir et d’expérimenter les différentes facettes du paysage. D’où l’utilisation de balustrades en verre pour optimiser les vues. La forme des terrasses souligne également l’horizontalité des bâtiments : nous voulions que Front de Mer soit le plus possible en lien avec le paysage afin d’en limiter l’impact visuel. Le bâtiment se fond totalement dans la nature. Le béton blanc utilisé au niveau de la façade alterne avec un revêtement en bois et une menuiserie en aluminium gris-brun, ce qui dynamise davantage l’architecture tout en renforçant la connexion avec l’environnement.

Harmony in Living

Un emplacement exceptionnel entre mer et dunes, et une architecture qui mise sur un confort, une qualité de vie et une expérience uniques. Front de Mer est un exemple typique de la vision « Harmony in Living » chérie par la Compagnie Het Zoute : chaque projet se caractérise par une parfaite harmonie entre habitat, nature et loisirs. « J’ai déjà eu l’occasion de réaliser différents projets en collaboration avec la Compagnie. En tant qu’architecte, vous bénéficiez toujours de beaucoup de liberté, ce qui est agréable. Mais c’est surtout la philosophie qui me parle. Arcas et la Compagnie partagent la même vision en matière d’architecture et d’habitat. Notre objectif ? Offrir de la qualité. L’architecture, les détails, le lien avec l’environnement : tous ces aspects sont essentiels. Le luxe matériel, c’est bien, mais il s’agit surtout de créer une expérience. Aucun compromis n’est fait à ce niveau.

Prenons ces terrasses : nous avons opté pour cette solution malgré son coût, car elles offrent une énorme plus-value au résident. Il en va de même pour l’espace de stationnement. Nous prévoyons un gigantesque parking souterrain qui vous

permet d’accéder directement à votre appartement par le biais d’un ascenseur. Vous arrivez en quelque sorte directement dans votre habitation. Ce principe vaut également pour l’architecture paysagère. Partie intégrante de l’approche globale, elle est le lien organique entre le projet et la magnifique nature qui l’entoure. La Compagnie Het Zoute veille depuis toujours à respecter l’environnement. Il ne s’agit pas uniquement de la connexion avec le paysage, mais aussi avec les voisins et les habitants. Un dialogue avec toutes les parties concernées est essentiel. J’apprécie particulièrement le fait que la Compagnie Het Zoute tienne compte de cet aspect dans des projets d’une telle envergure, car ce n’est pas toujours évident. »

«

Front de Mer est un exemple typique de la vision « Harmony in Living » chérie par la Compagnie : chaque projet se caractérise par une parfaite harmonie entre habitat, nature et loisirs



NL MET ZICHT OP ZEE: IN GESPREK MET ARCHITECT JEAN MAJEAU OVER FRONT DE MER

Jean Majeau is partner bij architectenbureau Arcas uit Knokke. Inmiddels is hij er eenentwintig jaar aan de slag en woont hij ongeveer even lang in de badstad. Een aantal jaar geleden verloor Majeau zijn hart aan Hardelot, gelegen aan de Opaalkust, op een zucht van Boulogne-sur-Mer en Le Touquet-Paris-Plage. “Tegenwoordig kom ik er bijna wekelijks”, vertelt hij. “Het is er ongelooflijk rustig, en het strand en de omliggende natuur zijn prachtig. Hardelot is omringd met bossen, waarlangs je de stad ook binnenrijdt. Op die manier toekomen, brengt me elke keer weer tot rust. De plek heeft iets authentieks dat me aantrekt en ontspant. Tegelijk is er van alles te doen, ook buiten het seizoen: er lopen talloze wandel- en fietsroutes, je kan er paardrijden, golfen, watersporten. Ga je niet voor de natuur of om te sporten, dan zijn er muziekfestivals, een tweejaarlijks Harley-Davidson-treffen, een Porsche-event, noem maar op.”

HORIZONTALE GELAAGDHEID

Dat de badplaats zoveel te bieden heeft, is mede te danken aan Compagnie Het Zoute, die er de laatste jaren fors geïnvesteerd heeft in verblijfsaccommodaties. Momenteel werkt Arcas samen met de Knokse projectontwikkelaar aan de realisatie van Front de Mer, dat bestaat uit vier vrijstaande volumes, verweven met de natuur en gelegen op het laatste vrije perceel op de eerste lijn, vlak bij de vernieuwde zeilclub. “De locatie is fantastisch, het is een van de laatste sites met vrij zeezicht in de ruime regio, gelegen op een uitgestrekt terrein dat uitgeeft op een beschermd duingebied. In de verte zie je zelfs Mont Frieux liggen. Het is er heel rustig en groen, en toch zit je vlak bij het centrum. De natuur loopt bovendien letterlijk door de gebouwen heen. Tussen de verschillende blokken worden paden getrokken, terwijl we ook talloze inheemse bomen en beplanting zullen voorzien die het project verder integreren in het landschap.”

«

Het is er ongelooflijk rustig, en het strand en de omliggende natuur zijn prachtig. Hardelot is omringd met bossen, waarlangs je de stad ook binnenrijdt. Op die manier toekomen, brengt me elke keer weer tot rust.



HARMONY IN LIVING

Front de Mer is een typevoorbeeld van de visie van Compagnie Het Zoute, die ze zelf graag ‘Harmony in Living’ noemt: elk project kenmerkt zich door de harmonieuze verwevenheid tussen wonen, natuur en ontspanning. “Ik heb inmiddels al verschillende projecten gedaan samen met de Compagnie. Als architect krijg je steeds veel vrijheid, wat fijn werken is. Maar het is vooral de filosofie die me aanspreekt. Arcas en de Compagnie delen dezelfde visie op architectuur en wonen. Men wil kwaliteit leveren. De architectuur, de detaillering, de link met het landschap: het is allemaal van essentieel belang. Materiële luxe is één ding, maar het gaat vooral om de beleving. Zowel de terrassen, de parkeergelegenheid als de landschapsarchitectuur maken deel uit van de totaalbenadering, de organische verbinding tussen het gebouw en de natuurpracht errond. Respect voor de omgeving is een ankerpunt voor Compagnie Het Zoute. Dat gaat niet enkel om de connectie met het landschap, maar ook om die met burens en omwonenden. Ik vind het bijzonder waardevol dat Compagnie het Zoute die gedachte meeneemt in projecten van een dergelijke schaal, want dat is niet altijd even gemakkelijk.”



Binnenkijken bij Natan-boegbeeld Edouard Vermeulen

Zes jaar geleden bouwde Natan-couturier Edouard Vermeulen een nieuwe woning vlak bij de golf in Knokke. Een uiting van zijn liefde voor architectuur, design en kunst, maar ook een pretentieloos eerbetoon aan de badplaats zelf. “Een mooi compliment dat ik recent kreeg is dat het de meest typische Knokke-woning van de stad is.”

FOTO'S: NICK VERHAEGHE

Al sinds zijn achttiende is Edouard Vermeulen lid van de Royal Zoute Golf Club. Toch heeft het bijna veertig jaar geduurd voor hij er ook effectief aan het golfen sloeg. “Ik heb nooit echt de tijd of motivatie gevonden om ermee te beginnen”, vertelt hij. “Wel ben ik altijd veel op de club geweest, maar meer om iets te eten of als sponsor van een wedstrijd. Graaf Lippens zei altijd: “je bent lid, je geeft een prijs en je komt regelmatig eten, je bent het beste lid dat er bestaat (lacht)”. Het spelletje zelf zei me niet zo veel. Dat is veranderd nadat ik gebouwd had vlakbij de club. Als je daar ook nog eens woont, kan je haast niet anders. Maar ik moet toegeven: ik speel ontzettend graag. Golfen brengt me tot rust. Het is pure ontspanning. La promenade dans la nature. Ik zal nooit deelnemen aan wedstrijden. Het leven is al competitief genoeg.”

Vermeulen woont eigenlijk in Brussel, waar de ateliers en flags-hipstore van Natan gevestigd zijn. Hij is echter thuis in Knokke, zijn ouders en grootouders hadden er een huis. In 2014 opende hij een winkel in Knokke. Sindsdien verblijft hij regelmatig in de badplaats. De eerste jaren op een appartement boven de winkel, maar zes jaar geleden startte Vermeulen een eigen bouwproject aan de ingang van de golfclub. “Na een lunch op de golf zag ik plots een bordje ‘te koop’ staan. Op zich was ik niet meteen op zoek naar iets. Maar die ligging in het hart van het Zoute was zo uniek dat ik zin kreeg in een nieuw project. Drie dagen heb ik erover nagedacht en dan heb ik beslist: ik ga ervoor.”





FR Edouard Vermeulen, l'homme à l'origine de la prestigieuse maison de mode Natan, a fait construire il y a six ans une nouvelle maison tout près du golf de Knokke. Cette habitation reflète son amour pour l'architecture, le design et l'art, mais rend également magnifiquement hommage à la station balnéaire de Knokke. Membre du Royal Zoute Golf Club, Edouard Vermeulen se met à jouer au golf assez tardivement. Il habite Bruxelles, mais il se sent chez lui à Knokke, où il a ouvert un magasin en 2014.

Il y a six ans, Edouard Vermeulen s'est lancé dans un projet de construction situé à l'entrée du club de golf. « Après avoir déjeuné au golf, j'ai vu une pancarte 'à vendre'. Je ne cherchais pas vraiment en soi. Mais cet emplacement au cœur du Zoute était tellement unique que j'ai eu envie de débiter un nouveau projet. »

La maison a été réalisée par un collectif de créateurs, avec chacun leurs propres style et personnalité, dirigé par Edouard Vermeulen qui n'a pas hésité à prendre les choses en main. Il s'est ainsi entouré de Stéphane Boens, un ami d'enfance et architecte à Laethem-Saint-Martin. Nathalie Deboel, une célèbre décoratrice d'intérieur belge connue pour ses créations élégantes et intemporelles, a contribué à l'aménagement de l'intérieur.

Jean-Philippe Demeyer, quant à lui, s'est chargé des tissus d'ameublement et du mobilier sur mesure.

« Quand je me suis lancé dans ce projet, certains me critiquaient en disant que j'allais carrément habiter sur le parking du club de golf. Heureusement, le jardin est tellement bien aménagé qu'il offre énormément de calme et d'intimité. »

La maison d'Edouard Vermeulen est un endroit paisible et contemplatif, où les matériaux, formes et couleurs sont utilisés avec la plus grande maîtrise. La bâtisse et l'intérieur affichent une qualité artisanale hors du commun, qui permet au couturier d'exprimer son amour pour le savoir-faire traditionnel : murs en argile, sol en planchers et tissus d'ameublement somptueux.

La majestueuse cage d'escalier est une invitation à découvrir le reste de la demeure. « Bon nombre d'habitations proposent de vastes séjours relevés d'un grand salon, d'une gigantesque cuisine, et ainsi de suite. Le hall d'entrée est purement fonctionnel. Je vois les choses différemment. Pour moi, le hall d'entrée donne le ton et un premier aperçu d'une maison. C'est un endroit d'accueil, de rencontre et de connexion avec le reste de l'habitation. L'aspect humain joue un rôle crucial dans tout ce que j'entreprends. Je veux que les gens s'y sentent les bienvenus et parfaitement à l'aise. »

Les grandes baies vitrées apportent énormément de lumière et en plus, elles permettent de découvrir le jardin et les environs de manière ingénieuse. L'espace extérieur a été imaginé avec le plus grand soin par Dominique Eeman. « Ici, la maison et le jardin racontent une seule et même histoire. Le séjour et la terrasse couverte sont des endroits où j'adore passer du temps. Le jardin est tellement bien aménagé qu'il offre énormément de calme et d'intimité. J'y ressens depuis toujours une ambiance positive que je souhaite conserver. Cette demeure symbolise l'amitié. »

L'art et le design continuent d'émouvoir Edouard Vermeulen. Il s'est particulièrement attaché au meuble brésilien du designer Jorge Zalsupin. Au-dessus de l'escalier se trouve un grand tableau signé Michel Mouffe, une œuvre qu'il a achetée avec son tout premier salaire il y a près de trente-cinq ans. Les objets d'art changent régulièrement, les meubles sont déplacés ou créés de manière à être utilisés de différentes façons. L'intérieur d'Edouard Vermeulen est conçu comme un espace fluide, relevé d'une grande liberté de mouvement. À part les chambres et les salles de bains, aucune pièce n'a une fonction bien précise. Les endroits où il mange, organise des apéritifs ou reçoit ses invités peuvent évoluer en fonction du moment de la journée ou de l'occasion.

PUUR KNOKKE

Valéry Lippens liet zich recent ontvallen dat Vermeulens woning het meest Knokse huis van de badplaats is. “Ik houd wel van minimalistische architectuur, maar in Knokke past zoiets niet. Wat de Brugse architect Pierre Viérin begin vorige eeuw neerzette in de streek vond ik veel treffender als uitgangspunt. Hij gaf een eigen invulling aan de Neo-Normandische stijl, met typische raamopeningen en een heel ambachtelijke sfeer. Dat is wat een woning in Knokke moet hebben: een traditionele architectuur met een tactiele, natuurlijke uitstraling en leuke jarencastig-vibe. En zeker geen te groot m’as-tu-vu-gehalte.”

De woning is gecreëerd door een collectief van ontwerpers met elk hun eigen stijl en persoonlijkheid, onder regie van de Natan-couturier, die mee de touwtjes stevig in handen nam. “Ik heb echt genoten van dit project. Ik zou het met veel plezier nog eens doen. Weet je, misschien kom ik nog wel eens voor de Compagnie werken”, knipoogt hij.

Vermeulen nam de Latemse architect en zijn jeugdvriend Stéphane Boens onder de arm. Nathalie Deboel, een bekende Belgische interieurontwerper die bekendstaat om haar elegante en tijd-

loze creaties, hielp bij de inrichting van het interieur. Jean-Philippe Demeyer ontfermde zich over de stofferingen en het maatmeubilair. “Het is echt teamwork geweest. Elke ontwerper moest zijn eigen verhaal kunnen vertellen. Ik heb ook gekozen voor mensen met wie ik me verbonden voel. Stéphane Boens bijvoorbeeld ken ik heel goed. Ik hou van zijn werk, een harmonieus samenspel tussen traditionele en hedendaagse elementen. Hij heeft de traditionalistische bouwstijl perfect onder de knie. En hij werkt met de beste vakmensen om dergelijke architectuur te verwezenlijken.”



“

Voor mij is de inkomhal de aankondiging van wat volgt, daar krijg je een eerste indruk van een huis. Het is een plek van verwelkoming, ontmoeting en verbinding met de rest van de woonst



VAKANTIE EN VRIENDSCHAP

De royale trappenhal vormt een uitnodigend gebaar naar de rest van de woning. Het concept is geïnspireerd op de iconische trappen van het Guggenheim Museum in New York en de winkels van Céline in Parijs. Niet toevallig krijgt de ruimte bijzondere aandacht. Voor Vermeulen geldt de inkom als één van de belangrijkste functies in huis. “Veel woningen hebben grote leefruimtes met een uitgestrekt salon, een ruime keuken, enzovoort. De inkom is louter functioneel. Ik zie dat anders. Voor mij is de inkomhal de aankondiging van wat volgt, daar krijg je een eerste indruk van een huis. Het is een plek van verwelkoming, ontmoeting en verbinding met de rest van de woonst. In alles wat ik doe is het menselijke aspect heel belangrijk. Ik wil dat mensen zich hier welkom en thuis voelen. De trap beschouw ik als de spil van mijn woning, waarmee al de rest verweven is.”

Vermeulens huis is een rustige, contemplatieve plek waarin materialen, vormen en kleuren beheerst zijn toegepast. Gebouw en interieur hebben een bijzondere artisanale kwaliteit, waarmee de couturier zijn voorliefde voor traditioneel craftsmanship laat spreken: kleitextuur op de muren, houten plankenvloeren, rijke stofferingen. “Er is bewust gekozen om zoveel mogelijk te werken met lokale vakmensen en natuurverbonden materialen”, aldus Vermeulen. “Ze geven de woning eigenheid en karakter, zonder dat het allemaal te afgelikt aanvoelt. Ik wilde absoluut geen opvallende glazen doos, maar een zacht, tactiel interieur waar je permanent op kan verder bouwen. Zo komt een speciaal designobject of kleurrijk kunstwerk meteen meer naar de voorgrond. Een interieur mag van mij gerust een beetje eclectisch zijn, als het maar subtiel en stijlvol genoeg blijft.”

Grote raampartijen zorgen voor veel lichtinval en uitgekiende perspectieven op de tuin en omgeving. Die tuin krijgt bijzondere aandacht in het ontwerp, uitgetekend door Dominique Eeman. “Ik ben een buitenmens”, zegt Vermeulen. “Ik leef graag in de natuur. Huis en tuin vormen hier één verhaal. De leefruimte en het overdekte terras zijn plekken waar ik heel graag verblijf. Toen ik aan dit project begon, waren sommigen kritisch dat ik op de parking van de golfclub zou gaan wonen. De tuin is zo goed ontworpen dat er veel rust en privacy. Sinds het begin van de bouwwerken tot nu ervaar ik hier een positieve sfeer en ik wil dit ook graag behouden. Dit huis symboliseert vriendschap.”



Het Braziliaanse meubel van designer Zalszupin.

BEWEGENDE RUIMTE

Kunst en design blijven Vermeulen beroeren. Aan het Braziliaanse meubel van designer Zalszupin is hij gehecht geraakt. Boven de trap hangt een groot schilderij van Michel Mouffe, dat hij kocht met zijn eerste salaris bijna vijfendertig jaar geleden. Een van zijn subtielste kunstwerken is een klein bloemenschilderij in de woonkamer van Amerikaanse kunstenaar Ross Bleckner. Al kan het zijn dat dat laatste stuk volgend jaar alweer verdwenen of vervangen is. Kunstobjecten veranderen regelmatig, meubels wisselen van plaats of zijn zo ontworpen dat je ze op verschillende manieren kan gebruiken. Vermeulens interieur is opgevat als vloeiende ruimte met veel bewegingsvrijheid. Behalve slaap- en badkamers zijn er geen afgebakende functies. Waar hij eet, aperitjeft of gasten ontvangt kan evolueren, naargelang het moment van de dag of de gelegenheid. “Ik wil de ruimtes levendig houden”, bevestigt hij. “Voor mij is een huis nooit af. Deze turquoise zetels (wijst) staan hier bijvoorbeeld alleen in de lente om een beetje kleur te geven aan het interieur. In de zomer verhuizen ze weer naar buiten. Hetzelfde met de lange bank tegen de muur in de zitruimte. Na verloop van tijd laat ik ze overtrekken met

een nieuwe stof en zo krijg je weer een andere sfeer. Ik hoef ook niet te veel meubelstukken, dan vul ik ruimtes liever met iets meer kunst. Ik koop regelmatig kunstwerken voor onze winkels. Daar verander ik ook geregeld, wat voor beweging en dynamiek zorgt. Sommige werken belanden dan bij me thuis. Maar ik ben vooral een kunstliefhebber, zeker geen collectioneur.”

MEER WETEN OVER HET DIVERSE
UNIVERSUM VAN EDOUARD VERMEULEN?

Maak kans op een getekend
exemplaar van het nieuwe boek
"Natan 1983" van Veerle Windels.
Vul je gegevens in op deze website
voor 31/09/2024. Veel succes!





Creators of Comfort



VAN MARCKE
SHOWROOM BRUGGE
Sint-Pieterskaai 32 · 8000 Brugge

OPENINGSUREN
Dinsdag — vrijdag: 09:30 tot 18:00
Zaterdag: 10:00 tot 17:30

www.vanmarcke.com



THE ART OF OUTDOOR COOKING

OFYR is een gamechanger in het buiten koken en barbecueën. Dankzij een collectie die uit veel meer bestaat dan alleen kooktoestellen, heeft OFYR een ware lifestyle gecreëerd. Ook de kamado is in deze stijl geïntegreerd, waarmee de eerste uniforme, modulaire en mobiele buitenkeuken is ontwikkeld. OFYR's unieke plancha-achtige kookplaat biedt een enorme veelzijdigheid aan kooktechnieken, verder aangevuld met tal van grillaccessoires, een pizzaoven en rotisserie set. Zelfs topchefs weten niet wat hen overkomt, wanneer ze de OFYR voor de eerste keer gebruiken. Barbecueën is doorgaans een solitaire bezigheid. Bij OFYR wordt de chef deel van de groep en de groep wordt samen chef. OFYR verbindt mensen rond het vuur, vier seizoenen lang.



WWW.OFYR.BE

CHATEAU ZEELAND

Hoe Zeeuwse wijn de wereld verover



Wie in KLM Business Class vliegt, krijgt wijn geserveerd uit Zeeland. En ook in verschillende Nederlandse sterrenrestaurants kan je steeds vaker genieten van een goed Zeeuws glas. Zeeland druivenland? Je zou het niet meteen verwachten. Toch beschikt de regio over ideale omstandigheden voor wijnbouw. Vooral op het eiland Schouwen-Duiveland vind je telers die bijzondere producten uit hun wijnranken toveren. Z.out nam de proef op de som bij de lokale wijnpionier De Kleine Schorre.

Wijnhoeve De Kleine Schorre ligt in het noordelijke dorpje Dreischor, op het eiland Schouwen-Duiveland. Met zijn veertien hectare is het een van de grootste wijndomeinen van Nederland. In 2001 besloot Johan van de Velde om er vier klassieke witte druivenrassen uit de Elzas in de Zeeuwse grond te planten: pinot gris, pinot blanc, rivaner en auxerrois. Een bewuste keuze, want de Nederlander wilde dat zijn wijnen perfect zouden matchen met de zogenaamde Zeeuwse Zilte Zaligheden zoals mosselen, oesters, Oosterscheldekreëft en platte vis. Daarvoor ging hij eerst drie jaar in de leer bij Cep d'Or, een wijnhuis uit Luxemburg met een enorme expertise in het produceren van cool climate-wijnen. Goed vier jaar later vulde hij de eerste flessen na een bescheiden oogst. Geen onverdeeld succes, maar uiteindelijk is het enkel de aanhouder die wint. Vandaag telt De Kleine Schorre zo'n 63.000 wijnstokken en maakt het een tiental verschillende wijnen en cuvées. Stuk voor stuk zijn dat pareltjes, die zelfs de meest kritische wijnliefhebbers weten te overtuigen. Hubrecht Duijker, gerenommeerd wijncolumnist van het Financieel Dagblad, had het een tijdje geleden nog over 'uiterst zuivere en technisch onberispelijke wijnen'. Niet voor niets verkoopt de Kleine Schorre zijn producten aan de betere wijnzaken en horecagelegenheden. Zelfs sterrenrestaurants, zoals De Librije in Zwolle en Amarone in Rotterdam, zijn trouwe afnemers. En ook KLM schenkt al sinds 2006 drie wijnen uit Dreischor in zijn World Business Class.

IDEALE OMSTANDIGHEDEN VOOR WIJNBOUW

Als we het over Europese wijnlanden hebben, is de link met Frankrijk, Italië en Spanje snel gemaakt. Daar is het warm en zijn de bodemomstandigheden vaak ideaal. Wat maakt een Zeeuws eiland als Schouwen-Duiveland dan zo geschikt voor wijnbouw? Eerst en vooral is er het gunstige, gelijkmatige Zeeuws microklimaat. In Zeeland is de kans op storm, hagel en regen beduidend kleiner dan elders in Nederland. Niet alleen schijnt de zon op het eiland gemiddeld tien procent langer, de UV-intensiteit is er ook hoger dankzij de schone zeelucht. Die ligging aan zee biedt wel meer troeven, waarvan de belangrijkste uiteraard de ondergrond is. Vroeger werden de eilanden Schouwen en Duiveland gescheiden door de waterloop de Gouwe. Tijdens de zeventiende eeuw verdween het water en liet ter hoogte van Dreischor een rivierbed achter met een uiterst dikke bodem die bestaat uit een natuurlijk mengsel van zand en klei. In combinatie met de vele schelpenlagen zorgt die ondergrond voor een hoog kalkgehalte en goede vochtdoorlatendheid. Ideaal voor wijndruiven, die wars zijn van natte voeten. Bovendien heeft de grond een hoge pH-waarde die de opname van spoorelementen vergemakkelijkt, wat van groot belang is voor een kwaliteitsvolle groei van de druiven. Reken daar nog de zeewind bij die nachtelijk sneller vocht afvoert, en je krijgt de ideale omstandigheden om wijn te verbouwen.

WIJNFEEST

Wijnhoeve De Kleine Schorre bevindt zich op een oude boerderij. Johan van de Veldes ouders en voorouders verbouwden er vroeger onder meer aardappelen, uien en spruiten. Het meest opmerkelijke restant van die geschiedenis is de oorspronkelijke zwart geteerde schuur uit 1735. Het teer werd destijds gebruikt om de houten bekleding te beschermen tegen invloeden van het zeeklimaat, zoals vocht en schimmel. Vandaag herbergt het gebouw naast de kelder waar de wijnen verwerkt worden, ook een indrukwekkend proeflokaal. Je kan je er laten verrassen door het wijnassortiment en verschillende lokale lekkernijen, maar er worden ook regelmatig wijncursussen georganiseerd. Laat de zon zich zien? Dan geniet je van al dat lekkers op een van de terrassen met zicht op het domein en omgeving. Bezoek je de wijnhoeve, stap dan zeker het winkeltje binnen. Je vindt er veel meer dan alleen wijn. Ook typische producten uit de regio zoals kaas, vruchtensap, thee, chutney en ambachtelijk gebrouwen bier uit Zeeland zijn er verkrijgbaar. Watertanden geblazen!





Onze Zeeuwse wijnselectie

SCHOUWEN-D@UIVELAND RIVANER+

Een bijzonder frisse wijn met een aangename mineraliteit en een licht zoetje, te danken aan de volle tonen van onder andere lychee, perzik en peer. De perfecte paring voor garnalen en krab of iets pittigere gerechten.

SCHOUWEN-D@UIVELAND AUXERROIS+

Auxerrois is een variant van de pinot blanc-druif, maar heeft een lager zuurgehalte en meer extracten. Het is een soepele, afgeronde en toch frisse cuvée met subtiele schakeringen van appel, citrus, perzik en peer. Heerlijk bij gebakken tong.

BRUT DE ZÉLANDE – CRÉMANT DE KLEINE SCHORRE

Een mooi glas bubbels staat altijd garant voor feestvreugde. Deze crémant is gebaseerd op de pinot blanc, auxerrois en rivaner-wijnen, en kenmerkt zich door zijn frisse geuren, waarin je groene appel herkent, en volle afdronk. Zet je oesters op tafel? Dan zet je deze fles ernaast.

FR COMMENT LE VIN DE ZÉLANDE A CONQUIS LE MONDE

La Zélande, une région viticole ? C'est vrai, ce n'est pas la première chose à laquelle on pense. Et pourtant, elle présente des conditions optimales pour la viticulture. Notamment sur l'île de Schouwen-Duiveland où l'on retrouve des vinificateurs capables de transformer leurs récoltes en des vins exceptionnels. Z.out s'est fait un plaisir de se rendre chez De Kleine Schorre, le pionnier du vin local, pour goûter de ses propres papilles.

Wijnhoeve de Kleine Schorre a pris ses quartiers sur l'île de Schouwen-Duiveland, et plus précisément au nord dans le village de Dreischor. Avec ses quatorze hectares, ce domaine viticole est l'un des plus importants des Pays-Bas. Tout a commencé avec Johan van de Velde qui décida en 2001 d'y planter quatre cépages blancs classiques originaires d'Alsace, à savoir le pinot gris, le pinot blanc, le rivaner et l'auxerrois. Une décision mûrement réfléchie, puisque ce Néerlandais voulait des vins qui se marient parfaitement aux délices salés de Zélande tels que les moules, les huîtres, les homards de l'Escaut oriental et les poissons plats. Aujourd'hui, De Kleine Schorre compte pas moins de 63 000 pieds de vigne et produit une dizaine de vins et de cuvées différents. Tous de vraies petites merveilles, qui n'ont aucun mal à séduire le palais des amateurs de vin les plus exigeants.

DES CONDITIONS OPTIMALES

Qui dit pays viticoles européens pense d'emblée à la France, à l'Italie et à l'Espagne. On y trouve un climat chaud et des conditions de sol souvent idéales. Mais qu'est-ce qui fait qu'une île zélandaise telle que Schouwen-Duiveland soit adaptée à la viticulture ? Elle bénéficie avant tout du microclimat zélandais, qui est à la fois agréable et homogène. En Zélande, le risque de tempête, de grêle et de pluie est en effet nettement moins important que partout ailleurs aux Pays-Bas. L'île est également gâtée en soleil, puisqu'il y brille 10 % de plus en moyenne, tandis que l'intensité UV y est aussi plus élevée grâce à l'air marin de qualité. Et ce n'est pas tout, car cette situation en bord de mer s'accompagne de bien d'autres atouts, dont le principal est bien évidemment la qualité du sol. Outre sa teneur élevée en chaux et son excellente perméabilité, il présente également une valeur pH élevée facilitant l'absorption des oligo-éléments, ce qui est également essentiel au bon développement des raisins. Ajoutez-y la brise marine qui élimine plus rapidement l'humidité la nuit et vous obtenez des conditions idéales pour cultiver des vignes.

FÊTE DU VIN

Wijnhoeve de Kleine Schorre se situe sur les terres d'une ancienne ferme, autrefois gérée par les parents et ancêtres de Johan van de Velde qui y cultivaient des pommes de terre, des oignons et des choux de Bruxelles. Aujourd'hui, cette bâtisse abrite une cave où les vins sont fabriqués ainsi qu'une impressionnante salle de dégustation. On peut non seulement y découvrir l'assortiment de vins du domaine ainsi que différentes spécialités locales, mais aussi régulièrement y suivre des cours d'œnologie. Le soleil pointe le bout de son nez ? Génial, c'est l'occasion de goûter tous ces délices sur l'une des terrasses donnant sur le domaine et les environs. Si vous visitez la ferme viticole, n'oubliez pas de passer par la boutique, qui propose bien plus que du vin. Vous pouvez notamment y trouver des produits typiques de Zélande comme du fromage, du jus de fruits, du thé, du chutney et une bière artisanale. Vous allez adorer, c'est certain !

WIJNHOEVE DE KLEINE SCHORRE
Zuidlijk 4 in Dreischor, Pays-Bas – Zélande



10

voor warmte en persoonlijkheid:
de interieurtrends voor 2024

*tendances déco 2024 :
mention spéciale pour la touche
personnelle et chaleureuse*



DES FORMES ARRONDIES À PERTE DE VUE

Les formes douces et les coins arrondis ne sont pas nouveaux, puisque les fauteuils, les tables d'appoint, les tapis et même les miroirs les arborent fièrement depuis quelque temps déjà. Aujourd'hui, ils s'invitent aussi dans des espaces moins évidents tels que la salle de bains et la cuisine où même les murs et les alcôves se font un plaisir d'afficher des formes organiques.

alsan.be



3



PERFECT IMPERFECT

Gezelligheid is troef, met spullen waar een verhaal achter zit. De hoogdagen van clean minimalisme zijn daarmee voorbij. Erfstukken, souvenirs, unieke en handgemaakte items - liefst met de bijhorende imperfecties - geven de leefruimte warmte en persoonlijkheid. Het glaswerk van Paveau is meer dan een stijlvolle sfeermaker in huis.

paveau.com

AMBIANCE VINTAGE

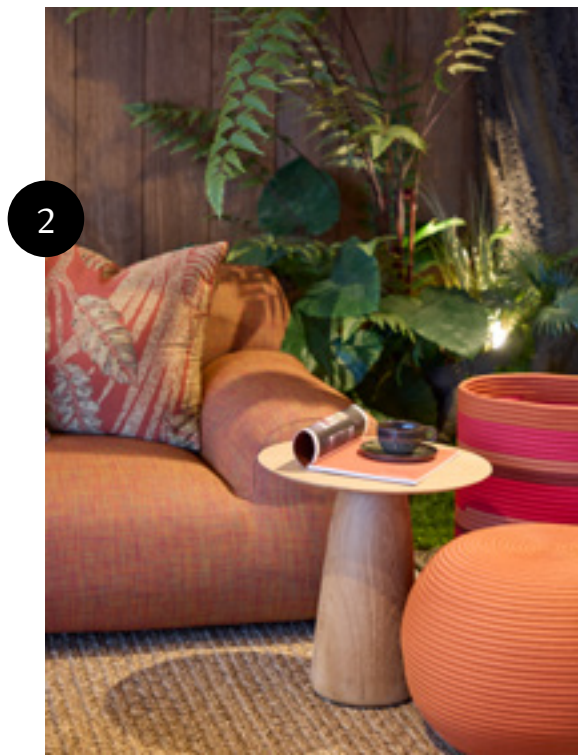
La seconde main fait désormais partie de notre vie. Cette tendance non seulement invite à réutiliser des objets vintage prisés comme ceux venant tout droit de la Ligne Roset Togo ou des collections faisant honneur aux années 1980 d'Ikea, mais elle permet également de relever leur esthétique en y apportant une touche magnifiquement personnelle.

Luminaire, jules-wabbes.com

BINNENSTEBUITEN

Tuinmeubelen worden niet langer gezien als louter functionele items, maar als verlengstukken van de binnenruimte, waardoor een naadloze overgang ontstaat tussen binnen en buiten. Of het nu gaat om kleurrijke zetels, sfeervolle kussens of levendige accessoires gaat, ook de tuinen worden nu verfraaid met een speelse mix van kleuren en gedurfde accenten.

*Sofa Welcome, Paola Lenti - Mand Sika, Paola Lenti - Pouf Otto, Paola Lenti
Side table Dunes, Tribu - Sierkussen, Evolution 21
Alles via RR Interieur*



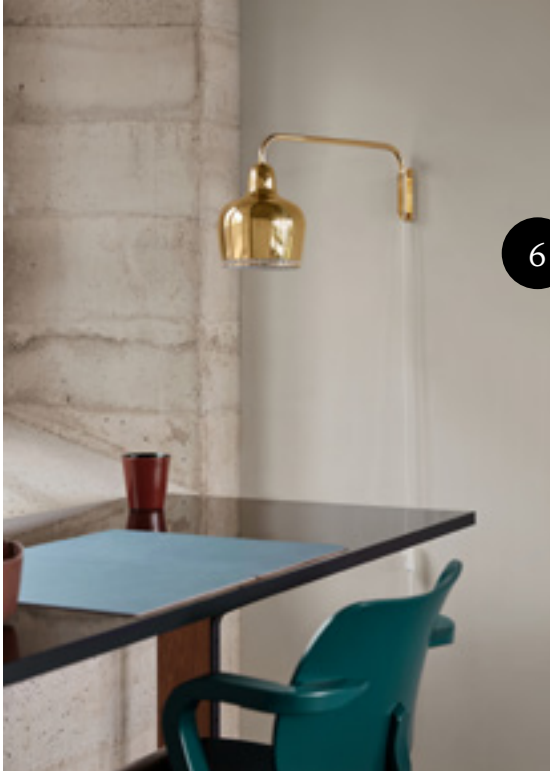
GROTE KUNST

Ook kunst maakt een leefruimte persoonlijker. Geen propere rij kadertjes, wel grote gebaren zoals een echt statementschilderij of -kunstwerk. Andere woonaccessoires – sierkussens, tapijt, vazen... - mogen er even hard uitzien als kunstwerkjes.

vitra.com

5





HAUTE BRILLANCE

Les objets de décoration doivent faire littéralement briller l'intérieur. Le chrome qui signe son grand retour se fait un plaisir d'habiller le cadre des miroirs et les lampes à poser. Les finitions brillantes reviennent également en force dans les accessoires pour la maison, ainsi que dans l'univers des tables de nuit et des armoires de cuisine. Let it shine !

*Suspension « Golden Bell » » A330S Alvar Aalto (°1937)
artek.fi*

PERMANENT THUISKANTOOR

Die laptop op de eettafel bleek uiteindelijk toch niet zo tijdelijk: weinig werknemers die nog elke dag naar kantoor trekken. Tijd dus voor een permanentere thuiswerkplek. Naast functionaliteit, ergonomie en goede verlichting is het vooral belangrijk dat deze mooi in je interieur opgaat.

*USB-laadcontactdoos
jung.de*



COULEURS ÉLÉGANTES

Les couleurs sont à nouveau à la mode et ne manquent pas d'apporter de l'élégance à votre intérieur. Les tons classiques tels le bordeaux, le bleu nuit et le vert intense se marient à des luminaires luxueux et à du bois plus sombre comme l'acajou ou le noyer avec pour résultat une ambiance ultrachic et chaleureuse.

*Chaise Bolster, Table Butterfly Wood, Canapé
studiohenk.be*

DUURZAME INNOVATIE

Of je nu de energiefactuur wil temperen of gaat voor het klimaat: duurzamer wonen zit in de lift. Na de zonnepanelen, slimme thermostaat en warmtepomp wordt er gezocht naar nieuwe technologieën en materialen die lief zijn voor het milieu.

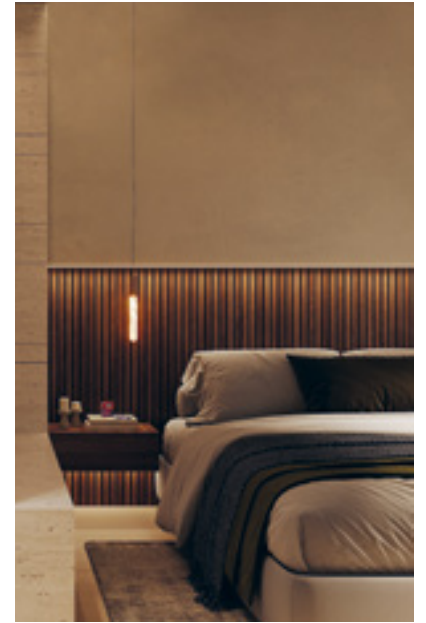
*Duurzaam geproduceerde tafel Otap
van Julien Renault (made in Belgium)
cruso.com*



LES ANNÉES 1970 EN VERSION MODERNE

Du boho au Space Age, une chose est certaine : les années 1970 exercent une force d'attraction sans relâche tant dans la mode que dans la déco. De nouvelles combinaisons apportent aux motifs et tons rétro tels que le vert, l'orange et le brun une touche plus rafraîchissante et tendance.

*Revêtement mural
arte-international.com.*



DARK

Ontstaan uit een onweerstaanbare drang om te ontwerpen en te creëren.

De never-ending zoektocht naar de magische mix tussen materialen, vormen en licht.

DARK is een op-en-top Belgisch verhaal, productie en showroom in Maldegem

111 Internationale Design Awards én talloze projecten verder zijn wij iedere dag gepassioneerd om van **uw project** een absolute parel te maken.

We zien uit naar jouw bezoek.
Drinks on us!

DARK®

Vliegplein 43
9991 Maldegem — Belgium
+32 50 71 81 40
info@dark.be
www.dark.be



 [instagram.com/dark.be](https://www.instagram.com/dark.be)

 [facebook.com/wealllovedthedark](https://www.facebook.com/wealllovedthedark)

 [linkedin.com/company/dark-/](https://www.linkedin.com/company/dark-/)



Kalvekeet in Knokke: een nieuwe kijk op wonen.



Compagnie Het Zoute is al 115 jaar een referentie op het vlak van hoogwaardige, residentiële vastgoedontwikkeling. Met een sterke, visionaire blik transformeert Compagnie Het Zoute toplocaties tot uitzonderlijke woonplekken waar vrijetijdsvoorzieningen binnen handbereik zijn.



COMPAGNIE HET ZOUTE
HARMONY IN LIVING - SINCE 1908



Scan deze QR code of
bezoek kalvekeet.be

Kalvekeet wordt zo een bijzondere plek om te wonen. Het project vertrekt vanuit een totaal nieuwe visie op wonen, los van het klassieke verkavelingsverhaal. In een groen woondomein aan de ingang van Knokke ontluikt straks een volledig autovrije parktuin en worden geschakelde woningen ondergebracht tussen de weelderige natuur. Hier rijd je ondergronds naar je private parkeerplaats of garage die rechtstreeks toegang biedt tot je woonst. Een luxueus afgewerkt huis met een royaal privéterras en het park als tuin.

Verbonden met de natuur

De geschakelde woningen van Kalvekeet staan midden in een bloeiende parktuin. De grote raampartijen, overvloedige lichtinval en royale terrassen brengen het buitengevoel tot in je woonkamer. Het park is jouw weelderige tuin. In Kalvekeet kom je thuis in een rustige groene oase, maar toch vlak bij het bruisende stadsleven van Knokke-Heist.

Duurzaam en energiezuinig

‘Kalvekeet is om uiteenlopende redenen een heel bijzonder project’, vertelt Joris Vrielynck, CEO van Compagnie Het Zoute. Bewoners genieten van een unieke connectie met de natuur en enorm veel comfort. In Kalvekeet ligt bovendien een belangrijke nadruk op duurzaamheid en energiezuinigheid. Je woning is geïsoleerd volgens de BEN-normen en maakt gebruik van een geothermische warmtepomp, gekoppeld aan zonnepanelen. Compagnie Het Zoute kijkt niet enkel hoe mensen willen wonen maar ook hoe ze willen leven, daarom creëren ze een symbiose van wonen, natuur en recreatie. Harmony in Living, noemen ze het bij de Compagnie zelf. Een totaalvisie die telkens aanslaat, zo is 75% van het project Kalvekeet intussen al verkocht.

Nog tot eind 2024 mogelijkheid tot 6% BTW op nieuwbouw

Sinds 1 januari 2024 is er een definitieve regeling van kracht voor het verlaagde btw-tarief bij de sloop en heropbouw van gebouwen. De eerdere tijdelijke regeling werd ingevoerd als respons op de economische gevolgen van de Covid-19-pandemie om de bouwsector een fiscale stimulans te geven. Dit maakte het kopen van een woning voor consumenten aanzienlijk voordeliger. Met de nieuwe regeling blijft het tot het einde van 2024 mogelijk om nieuwbouw aan te kopen tegen het verlaagde btw-tarief van 6%.

Tot vorig jaar was er een afzonderlijke regeling in de zogenoemde 32 centrumsteden en een algemene regeling voor heel het land. Vanaf 2024 geldt geen specifieke maatregel meer voor de 32 centrumsteden. De algemene regel is dat het verlaagde btw-tarief voor de afbraak van een gebouw en heropbouw van woningen vanaf 1 januari 2024 overal in ons land op dezelfde manier zal gelden voor particulieren en rechtspersonen. Een van de belangrijkste wijzigingen is dat het verlaagde tarief enkel van toepassing zal zijn voor particulieren die zelf hun enige en eigen woning laten bouwen met een maximale bewoonbare oppervlakte van 200 m². Particulieren die hun woning kopen bij een bouwpromotor vallen uit de boot.

Toch zijn er nog overgangsmaatregelen tot het einde van 2024 voor degenen die een heropgebouwde woning hebben gekocht bij een bouwpromotor. Hierbij gelden wel enkele voorwaarden: (1) de omgevingsvergunning voor de heropbouw van de woning is ingediend vóór 1 juli 2023 en (2) het verlaagde tarief is enkel geldig voor de werkzaamheden gefactureerd of betaald voor eind 2024.

Wat betreft de laatste voorwaarde wordt de koppeling gemaakt met de Wet Breyne, deze wetgeving vereist dat bij een verkoop op plan het saldo in termijnen wordt betaald. Deze schijven mogen niet hoger zijn dan de waarde van de verrichte werkzaamheden. Toegepast op de btw-regeling betekent dit dat wanneer men een woning koopt waar de werken nog moeten starten, men enkel op de eerste schijf/schijven een btw-voordeel zal halen. Als men echter een woning koopt dicht bij oplevering, kan men voor bijna alle termijnen profiteren van het 6% tarief. Een voordeel dat bij elke woning oploopt tot minstens enkele tienduizenden euro's.





FR POSSIBILITÉ DE BÉNÉFICIER JUSQUE FIN 2024
DU TAUX DE TVA RÉDUIT DE 6 % POUR LES NOUVELLES
CONSTRUCTIONS

Depuis le 1^{er} janvier 2024, un régime définitif est entré en vigueur pour le taux de TVA réduit sur les démolitions et reconstructions de bâtiments. Le régime temporaire antérieur avait été introduit en réponse aux conséquences économiques de la pandémie de coronavirus afin de stimuler fiscalement le secteur de la construction et de rendre l'achat d'une habitation plus avantageux pour les consommateurs. Grâce au nouveau régime, il est possible d'acheter une nouvelle construction à un taux de TVA réduit de 6 % jusqu'à fin 2024.

Jusqu'à l'année dernière, il existait un régime distinct pour ce qu'on appelle les 32 centres urbains et un régime général pour l'ensemble du pays. Depuis 2024, ces 32 centres urbains ne sont plus soumis à une mesure spécifique. Le principe de base est qu'à compter du 1er janvier 2024, le taux de TVA réduit pour la démolition de bâtiments et la reconstruction d'habitations s'appliquera de la même façon dans toute la Belgique pour les particuliers et personnes physiques. L'un des principaux changements ? Le taux réduit s'appliquera

uniquement aux particuliers qui font construire leur habitation unique d'une superficie habitable de 200 m² maximum. Les particuliers qui achètent une habitation d'un promoteur immobilier ne sont donc pas concernés.

Des mesures transitoires sont toutefois prévues jusqu'à fin 2024 pour ceux qui ont acheté une maison reconstruite d'un promoteur immobilier. Les conditions à respecter : (1) le permis d'environnement pour la reconstruction de l'habitation doit avoir été introduit avant le 1er juillet 2023 et (2) le taux réduit s'applique uniquement aux travaux facturés ou payés avant fin 2024.

Cette dernière condition établit un lien avec la loi Breyne, qui stipule que pour une vente sur plan le solde doit être payé en plusieurs tranches. Ces tranches ne peuvent pas être supérieures à la valeur des travaux effectués. En matière de TVA, cela signifie que pour l'achat d'une habitation pour laquelle les travaux n'ont pas encore commencé, l'avantage TVA est applicable uniquement sur la/les première(s) tranche(s). L'acquéreur d'une habitation quasi terminée peut par contre bénéficier du taux réduit de 6 % sur quasiment toutes les tranches. Cet avantage peut s'élever jusqu'à quelques dizaines de milliers d'euros pour chaque habitation.



vola®
The original. Since 1968

VOLA. For life.

The first VOLA tap was designed by Arne Jacobsen for Danmarks Nationalbank in 1968. Since then, every product has been made to order in our factory in Denmark and is designed to be repaired, never replaced.

COMBI-29 Thermostatic mixer with shower, bath spout and hand shower.
T39EL/4 Heated towel rail with four bars. All in 40 Brushed stainless steel.

Explore our new catalogue at [VOLA.com](https://vola.com).

VOLA Studio | Tour & Taxis
Havenlaan 86C
1000-Brussels
Tel.: 02 4659600
info@vola.be





RR
interieur

ONE CANVAS,
ENDLESS INSPIRATION

RRINTERIEUR.BE

INDOOR & OUTDOOR FURNITURE SPECIALISTS
KNOKKE - NIEUWPOORT - LUXEMBURG

